

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Religious Sufism Folk Literature / Religious Sufism Folk Literature	
Ders Kodu / Course Code	TR408.6B	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor Degree / Bachelor Degree	
Ders Akts Kredi / ECTS	4.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Normal Education / Normal Education	
Eğitim Dili / Education Language		
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Dini-tasavvufi Türk edebiyatı kavramını ve kapsamını açıklayıp söz konusu alan içerisinde incelenen edebi ürünlerin kimler tarafından ne zaman ve niçin üretildiğini öğretmek metinleri bu bilgilerin de ışığında tahlil etme.	Explain to concept and inclusion of the religious-softic Turkish literature and then taught to produced by whom, when and why of literary products which examined within this area so analyse the texts.
İçeriği / Content	Bu derste, dini-tasavvufi Türk edebiyatıyla ilgili temel kavramlar ve yaklaşımlarla dini-tasavvufi Türk edebiyatının içerik ve kapsamı, türleri, dönemleri, temsilcileri ve eserleri anlatılacak, açıklanacak ve yorumlanacaktır.	In this lesson, it will be taught, awoded and annotated to content and inclusion, classes, eras, poets and products of religious-softic Turkish literature with the basic concepts and approachs about it.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Oğuz, M. Öcal vd; Türk Halk Edebiyatı El Kitabı, Grafiker Yay. Güzel, Abdurrahman; Dini-Tasavvufi Türk Edebiyatı, Akçağ Yay. Köprülü, Fuad; Türk Edebiyatında İlk Mutasavvıflar Köprülü, Fuad; Türk Edebiyatı Tarihi, Akçağ Yay. Kara, Mustafa; Tasavvuf ve Tarikatlar Tarihi, Dergah Yay.	Oğuz, M. Öcal vd; Türk Halk Edebiyatı El Kitabı, Grafiker Yay. Güzel, Abdurrahman; Dini-Tasavvufi Türk Edebiyatı, Akçağ Yay. Köprülü, Fuad; Türk Edebiyatında İlk Mutasavvıflar Köprülü, Fuad; Türk Edebiyatı Tarihi, Akçağ Yay. Kara, Mustafa; Tasavvuf ve Tarikatlar Tarihi, Dergah Yay.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)		

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Dini-tasavvufi Türk edebiyatının içerik ve kapsamını öğrenir.	Learns the content and concept of religious-softic Turkish literature
2	Tekke, tarikat ve tasavvuf kavramlarını öğrenerek bunlar arasındaki ilişkileri kavrar.	Learn the sonsept of dervish lodge, religious order and softic so understand to affair of them.
3	Dini-tasavvufi Türk edebiyatının türlerini bilir.	Learn the kinds of religious-softic Turkish literature
4	Dini-tasavvufi Türk edebiyatının dönemlerini ve bu dönemlerin genel özelliklerini öğrenir.	Ascertain the poets of religious-softic Turkish literature.
5	Dini-tasavvufi Türk edebiyatı metinlerini tahlil etme becerisi kazanır.	Polish to analysed up the teks of religious-softic Turkish literature.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dini-Tasavvufi Türk Edebiyatına Genel Giriş: Dersin amacı, içeriği ve kapsamı hakkında genel bilgiler.				
	General introduction to the religious-softic Turkish literature: General imformation of purpose, scope and content of the lesson.				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tekke Kavramı: Tekke nedir, ne zaman, nerede, kimler tarafından ve niçin ortaya çıkarılmıştır?				
	Consept of dervish lodge: What does dervish lodge mean, when, why and where did it made and whom?				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tarikat Kavramı: Tarikat nedir, Türklerin mensup olduğu ve Anadolu'da varlık gösteren tarikatlar.				
	Consept of religious orderes: What does religious order mean? Religious orderes which Turks belong are in Anatolia.				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tasavvuf Kavramı: Tasavvuf nedir, diğer dinlerde, İslam'da ve Türklerde tasavvuf.				
	Consept of sofistic: What does sofistic mean? The sofistic is in İslam and the other religiouses				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dini-Tasavvufi Türk Edebiyatı Nazım Şekil ve Türleri: Mensur türler				
	Verse forms and kinds of the religious-softic Turkish literature: Prose kinds				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dini-Tasavvufi Türk Edebiyatı Nazım Şekil ve Türleri: Manzum türler				
	Verse forms and kinds of the religious-softic Turkish literature: Verse kinds				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara sınav				
	Midterm exam				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dini-Tasavvufi Türk Edebiyatı Dönemleri: 12 ila 20. yy. arası dini-tasavvufi Türk edebiyatı				
	Eras of religioussoftic Turkish literature: 12-20. century.				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dini-Tasavvufi Türk Edebiyatı Temsilcileri: Ahmet Yesevi				
	Poets of religious-softic Turkish literature: Ahmet Yesevi.				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dini-Tasavvufi Türk Edebiyatı Temsilcileri: Yunus Emre				
	Poets of religious-softic Turkish literature: Yunus Emre.				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dini-Tasavvufi Türk Edebiyatı Temsilcileri: Seyyid Nesimi				
	Poets of religious-softic Turkish literature: Seyyid Nesimi.				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dini-Tasavvufi Türk Edebiyatı Temsilcileri: Hacı Bayram-ı Veli				
	Poets of religious-softic Turkish literature: Hacı Bayram-ı Veli.				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dini-Tasavvufi Türk Edebiyatı Temsilcileri: Niyazi-i Mısri				
	Poets of religious-softic Turkish literature: Niyazi-i Mısri.				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dini-Tasavvufi Türk Edebiyatı Temsilcileri: Virani				
	Poets of religious-softic Turkish literature: Virani.				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dini-Tasavvufi Türk Edebiyatı Temsilcileri: Edip Harabi				
	Poets of religious-softic Turkish literature: Edip Harabi.				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final Sınavı				
	Final exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı / Final Examination	1	2.00	2.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	2.00	28.00
Tartışma / Discussion	14	2.00	28.00
Soru-Yanıt / Question-Answer	14	1.00	14.00
Bireysel Çalışma / Self Study	8	2.00	16.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	14	1.00	14.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	14	1.00	14.00
Toplam / Total:	80	12.00	117.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 117.00/30.00 = 3.90 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 117.00 / 30.00 = 3.90 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes											
	2.1.1	2.1.2	2.1.3	2.1.4	2.1.5	2.1.6	2.1.7	2.1.8	2.1.9	2.1.10	2.1.11	2.1.12
1.Dini-tasavvufi Türk edebiyatının içerik ve kapsamını öğrenir. / Learns the content and concept of religious-softic Turkish literature												
2.Tekke, tarikat ve tasavvuf kavramlarını öğrenerek bunlar arasındaki ilişkileri kavrar. / Learn the sonsept of dervish lodge, religious order and softic so understand to affair of them.	3											
3.Dini-tasavvufi Türk edebiyatının türlerini bilir. / Learn the kinds of religious-softic Turkish literature												
4.Dini-tasavvufi Türk edebiyatının dönemlerini ve bu dönemlerin genel özelliklerini öğrenir. / Ascertain the poets of religious-softic Turkish literature.												
5.Dini-tasavvufi Türk edebiyatı metinlerini tahlil etme becerisi kazanır. / Polish to analysed up the texts of religious-softic Turkish literature.												

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high