

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Body Folklore/Ethnography of Behavior / Body Folklore/Ethnography of Behavior	
Ders Kodu / Course Code	TDE3099	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor Degree / Bachelor Degree	
Ders Akts Kredi / ECTS	3.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Normal Education / Normal Education	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı, çeşitli teori ve yaklaşımlar çerçevesinde, organik bir materyal, sosyo-kültürel bir inşa, bir dışavurum yolu ve aracı, sembolik ve metaforik bir fenomen, fenomenolojik bir deneyim, politik bir söylem ve güç, kişisel bir proje, performans ve bilimsel bir analiz kategorisi olarak beden ve bedenleşme süreçlerinin ontolojik, epistemolojik ve fenomenolojik boyutları ile ilgili tarihsel, bağlamsal ve işlevsel bir bilgi birikimi ve analitik yaklaşım kazandırmaktır.	To introduce the definitions, theories and approaches of the body and embodiment as an organic material, socio-cultural construct, medium and way of expression, symbolic and metaphorical phenomenon, lived experience, political discourse and power, personal identity project, performance and scientific analytical category ; and to provide students historical, contextual and functional knowledge and analytical framework about the onthological, epistemological and phenomenological aspects of the body.
İçeriği / Content	Bedenin tanımı, bedenin organik, sosyal, kültürel, ekonomik, politik ve kişisel boyutları Batı düşünce geleneği içinde beden: mezar, mabed, makine, organizma ve sosyo-kültürel yapılandırma olarak beden Doğu geleneği ve İslam kültürü içinde beden Geleneksel toplumlarda, feodal toplumlarda, modern toplumlarda ve postmodern toplumlarda beden Bedenin şekillenmesi, süslenmesi, modifiye edilmesi, bedensel duyumlar, beden teknikleri, beden parçaları, beden süreçleri, beden ürünleri Naturalist, Sosyal Yapılandırmacı, Sembolik-Etkileşimci-Performatif, Fenomenolojik, Feminist, Postmodern beden teori ve yaklaşımları Postmodern, performatif, queer, modern ilkelci, cyborg, tüketici, kimlik projesi bedenler.	Definitions of the body; biological, social, cultural, economical, political and individula aspects of the body The Body in the Western philosophy: tomb, temple, machine, organism and social construct The Body in Islamic Cultures The Body in traditional, feudal, modern and postmodern societies Body Modifications, Adornments and Rituals; Body senses, Body forms, Body techniques, Body parts, Body process, Body products Naturalistic-Essentialist Theory, Socially Constructive Theory, Symbolical Interactionism, Performance Theory, Phenomenology, Feminist-Queer Theory, Postmodern Theory Postmodern, performative, queer, modern primitivist, cyborg, consumer, identity project bodies.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		

Staj Durumu / Internship Status		
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	John, S. Simon Human Body and Folklore, Lap Lambert Academic Publ.	John, S. Simon Human Body and Folklore, Lap Lambert Academic Publ.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	DOÇ. DR. TUĞBA AKKOYUN	Assoc. Prof. Tuğba AKKOYUN

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Lisans düzeyinde model olarak incelediği kültürel çözümlemeleri kendi araştırma konularında uygular ve bilgisini derinleştirir; Sosyal Bilimler ve Güzel Sanatların farklı alanlarında uzmanlık bilgisi geliştirir.	He applies the cultural analyzes that he studied as a model at the undergraduate level in his own research subjects and deepens his knowledge; Develops specialist knowledge in different fields of Social Sciences and Fine Arts.
---	---	--

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Beden nasıl tanımlanabilir? Bedenin yaşamsal, toplumsal, kültürel, siyasi, ekonomik ve bireysel boyutları				
	Definitions of the body; biological, social, cultural, economical, political and individual aspects of the body				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Batılı düşüncede ve kültürde beden:				
	The Body in the Western philosophy and culture				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Doğu geleneği ve İslam kültürü içinde beden				
	The Body in Non-Western and Islamic Culture				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Geleneksel toplumlarda ve kültürlerde beden algısı, teknikleri, modifikasyonları				
	Body perceptions, techniques and modifications in traditional cultures and societies				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Modern ve postmodern nedir? Bu toplumlarda beden algısı nasıldır?				
	What is modern and postmodern? What is the perception of the body in these societies?				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bedenin, süslenmesi, değiştirilmesi, şekillenmesi, bedensel hisler, vücut teknikleri, beden parçaları, bedenle ilgili süreçler, bedensel ürünler				
	Decorating, changing and shaping the body, bodily sensations, body techniques, parts of the body, processes related to the body, bodily products				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Beden Teorileri ve Yaklaşımları: Naturalist-Özcü Teori, Sosyal Yapılandırmacı Teori, Fenomenolojik Teori				
	Body Theories and Approaches: Essentialist Theory, Social Construction Theory, Phenomenology				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara sınav				
	MIDTERM EXAM				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Beden Teorileri ve Yaklaşımları: Sembolik-Etkileşimci Teori-Performans Teori				
	Body Theories and Approaches: Symbolic Interactionism and Performance Theory				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Feminist Hareket ve Teori: Cinsiyetli Beden, Alt-Üst Edici Bedenler				
	Feminist Movement and Theory: Gendered Body, Deconstructive Bodies				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Post-Yapısalcı Teori: Michel Foucault, İktidar-Söylem-Güç İlişkileri ve Beden				
	Post-Structural Theory: Michel Foucault, Discourse-Power Relations and the Docile Bodies				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Postmodernite, Kapitalizm, Tüketim Kültürü, Kişisel Kimlik Projesi Bedenler				
	Postmodernism, Capitalism, Consumer Culture, Bodies as Identity Projects				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Teknoloji ve Hibrid Bedenler				
	Technology and Cyborg-Hybrid Bodies				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Damgalanmış, Anormal-Ucube, Hasta, Engelli, Karşıt Bedenler				
	Stigmatized, Deviant, Sick, Disabled, Contradictory and Rebellious Bodies				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Damgalanmış, Anormal-Ucube, Hasta, Engelli, Karşıt Bedenler				
	Stigmatized, Deviant, Sick, Disabled, Contradictory and Rebellious Bodies				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	FİNAL				
	final				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı / Final Examination	1	2.00	2.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5.00	5.00
Ev Ödevi / Homework	5	14.00	70.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	12.00	12.00
Toplam / Total:	9	34.00	90.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 90.00/30.00 = 3.00 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 90.00 / 30.00 = 3.00 ~ 3.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2
1.Lisans düzeyinde model olarak incelediği kültürel çözümlmeleri kendi araştırma konularında uygular ve bilgisini derinleştirir; Sosyal Bilimler ve Güzel Sanatların farklı alanlarında uzmanlık bilgisi geliştirir. / He applies the cultural analyzes that he studied as a model at the undergraduate level in his own research subjects and deepens his knowledge; Develops specialist knowledge in different fields of Social Sciences and Fine Arts.	3	2	2	4	5	4	1	5	5	4	3	3	2	4	2

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high