

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Introduction to Classical Turkish Literature I / Introduction to Classical Turkish Literature I	
Ders Kodu / Course Code	TDE111	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor Degree / Bachelor Degree	
Ders Akts Kredi / ECTS	4.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Normal Education / Normal Education	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Klâsik Türk edebiyatının genel özellikleri, kaynakları, nazım şekilleri ve nazım ölçüsü hakkında tanıtıcı bilgi sunmak ve bu bilgileri değerlendirmek.	General specialities of Classical Turkish Literature, it's sources, forms and measures of verse.
İçeriği / Content	Klasik Türk edebiyatının tanımı, doğuşu, adlandırılışı, coğrafyası. Klasik Türk edebiyatının kaynakları. Kaside, gazel, kıt'a, mesnevi vb. nazım şekilleri ve özellikleri. Aruz vezni, tanımı, tarihçesi, belli başlı aruz kalıpları ve uygulamalı örnekleri. Klasik Türk şiirinde çokça kullanılan mazmunlara ilişkin bilgiler, edebî sanatlar.	The definition, rise, designation and geography of Classical Turkish Literature. The sources of Classical Turkish Literature. Forms of verse like encomium, ghazal, mathnawi, kıt'a and their features. Metrical system, it's definition, short history, main forms of metrical system and practical examples. Informations about verses which are used generally, literary arts.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Cem Dilçin, Örneklerle Türk Şiir Bilgisi, ADTYK Yay., Ank. 1995. Ali Nihad Tarlan, Edebiyat Meseleleri, Ötüken Yay., İst. 1981. Kaya Bilgegil, Edebiyat Bilgi ve Teorileri, Enderun Kitabevi, İst. 1989. Ali Kemal Belviranlı, Arüz ve Ahenk, Nedve Yay., İst. 1980. Halûk İpekten, Eski Türk Edebiyatı Nazım Şekilleri ve Arüz, Dergah Yay., İst. 2004.	Cem Dilçin, Örneklerle Türk Şiir Bilgisi, ADTYK Yay., Ank. 1995. Ali Nihad Tarlan, Edebiyat Meseleleri, Ötüken Yay., İst. 1981. Kaya Bilgegil, Edebiyat Bilgi ve Teorileri, Enderun Kitabevi, İst. 1989. Ali Kemal Belviranlı, Arüz ve Ahenk, Nedve Yay., İst. 1980. Halûk İpekten, Eski Türk Edebiyatı Nazım Şekilleri ve Arüz, Dergah Yay., İst. 2004.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Doç. Dr. Ruken KARADUMAN	Associate Professor Ruken Karaduman

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Klâsik edebiyatın diğer edebiyatlarla ilişkisini bilebilme.	To know the relationship between Classical literature and others.
2	Klâsik Türk Edebiyatı'nın genel özelliklerini kavrayabilme.	To comprehend the general features of Classical Turkish Literature.
3	Klâsik Türk Edebiyatı'nın kaynaklarını bilebilme.	To know the sources of Classical Turkish Literature.
4	Klâsik Türk Edebiyatı'nın nazım şekillerini bilebilme.	To know the forms of verse and metrical system which are used in Classical Turkish Literature.
5	Klâsik Türk Edebiyatı'nda kullanılan Aruz ölçüsünü bilebilme.	To be knowledgeable of literary arts in Classical Turkish Literature.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Klasik Türk Edebiyatının tanımı, doğuşu, adlandırılması, coğrafyası. Klasik Türk Edebiyatının kaynakları ve genel özellikleri.				
	The definition, rise, designation and geography of Classical Turkish Literature. The sources and general features of Classical Turkish Literature.				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Klasik Türk şiirinde beyitlerden oluşan nazım biçimleri				
	Forms of verse that consist of staves				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bendlerden oluşan nazım biçimleri (Müselles, Murabba, Terbî, Şarkı, Muhammes, Tardiye, Tahmis, Müseddis, Tesdîs, Müsebba, Tesbî, Müsemmen, Tesmîn, Mütessâ', Muaşşer, Ta'şîr).				
	Forms of verse that consist of strophes (Müselles, Murabba, Terbî, Şarkı, Muhammes, Tardiye, Tahmis, Müseddis, Tesdîs, Müsebba, Tesbî, Müsemmen, Tesmîn, Mütessâ', Muaşşer, Ta'şîr).				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bendlerden oluşan diğer nazım biçimleri				
	Other forms of verse that consist of strophes				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Aruzla ilgili temel terimler ve kurallar				
	Basic rules and terms about metrical system.				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Türk edebiyatında kullanılan aruz kalıpları				
	Aruz that used in Turkish literature and it's forms.				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Klasik Türk şiirinde kafiyeile ilgili temel kurallar, çeşitleri. Kafiye harfleri.				
	Rhyme in Classical Turkish poetry. Main rules and terms about rhyme. Kinds of rhyme. Letters of rhyme.				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara Sınav.				
	Term examination.				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Belagat, mana ve bazı terimler. Yüklem ve öznenin cümle içindeki durumu.				
	Eloquence and clarity. Meânî and some terms.. The situation of verb and subject in a sentence.				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Beyân. Söz anlam ilişkisinde hakikat. Teşbîh, Kinâye.				
	Beyân. Reality in relationship of word and meaning. Metaphor Allegory.				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Anlam ile ilgili sanatlar: Tenâsüb, Leff ü Neşr				
	Bedî. Arts related with meaning: Tenâsüb, Leff ü Neşr,.				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bedî. Mânâ ile ilgili sanatlar: Tecrîd, Tekrîr, İltifât, Tevriye, Tescîh, İstihdâm, Müşâkele.				
	Bedî. Arts related with meaning: Tecrîd, Tekrîr, İltifât, Tevriye, Tescîh, İstihdâm, Müşâkele.				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Anlam ile ilgili sanatlar: Mübâlağa, Tecâhül-i Ârif, Hüsn-i Ta'îl,				
	Bedî. Arts related with meaning: Mübâlağa, Tecâhül-i Ârif, Hüsn-i Ta'îl,				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Söze ait sanatlar: Cinâs, İştikâk.				
	Bedî. Arts belong to word: Cinâs, İştikâk,				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Muammâ ve Lügaz, , Sihr-i Helâl, Tarih düşürme.				
	Muammâ ve Lügaz, Telmî', Sihr-i Helâl, Tarih düşürme.				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dönem sonu sınavı.				
	Finals.				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5.00	5.00
Ev Ödevi / Homework	5	14.00	70.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	4	12.00	48.00
Toplam / Total:	12	33.00	125.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 125.00/30.00 = 4.17 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 125.00 / 30.00 = 4.17 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2
1.Klâsik edebiyatın diğer edebiyatlarla ilişkisini bilebilme. / To know the relationship between Classical literature and others.	1	2	2	2	2	1	3	1	2	2	1	2	2	4	2
2.Klâsik Türk Edebiyatı'nın genel özelliklerini kavrayabilme. / To comprehend the general features of Classical Turkish Literature.	2	2	2	2	5	2	2	4	1	4	1	2	3	1	2
3.Klâsik Türk Edebiyatı'nın kaynaklarını bilebilme. / To know the sources of Classical Turkish Literature.	2	2	1	1	2	5	1	1	2	4	1	2	1	2	2
4.Klâsik Türk Edebiyatı'nın nazım şekillerini bilebilme. / To know the forms of verse and metrical system which are used in Classical Turkish Literature.	1	3	4	1	3	5	2	1	5	4	1	1	1	1	2
5.Klâsik Türk Edebiyatı'nda kullanılan Aruz ölçüsünü bilebilme. / To be knowledgeable of literary arts in Classical Turkish Literature.	1	2	2	2	4	1	1	1	3	4	2	1	1	1	1

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high