

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Old Turkish Literature VI / Old Turkish Literature VI	
Ders Kodu / Course Code	TDE304	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor Degree / Bachelor Degree	
Ders Akts Kredi / ECTS	5.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	4.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Normal Education / Normal Education	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Türk Edebiyatı tarihinin XVII. yüzyılını Osmanlıdaki siyasi süreçle birlikte takip ederek müelliflerin poetikalarını inceleyip dönem hakkında genel bilgiye sahip olmak. Bu itibarla günümüze eserlerden algılama aktarımları yaparak dönemin poetikasını canlı tutabilmek. Ve bu konularda analizler yaparak toplum yapısına dair görüşler tespit etmek.	the history of Turkish literature XVII. century of the Ottoman Empire's political process by following the authors to have a general knowledge about poetics review period. In this regard the present period, works by sensing transmission poetikasını keep alive. The comments on these issues and to determine the structure of society by doing analysis.
İçeriği / Content	XVII. yüzyıl klasik Türk Edebiyatı dönemi siyasi, ictimai ve edebi açıdan değerlendirilir. Bu döneme damgasını vuran dört farklı üslup tanıtılır. Dönemin simge isimleri olan Nefi, Neşati, Nevzade Atayi şiirleriyle birlikte ele alınıp incelenir. Osmanlı toplum hayatının şiir ve diğer nevilerdeki izleri tartışılır.	XVII. century Turkish literature in the classical period of political, social and literary aspects are evaluated. This period marked the four different styles are introduced. The symbol of the period names Nefi, Nesati, Nevzade Atayi was taken with his poetry are examined. Traces of poetry and other types of Ottoman social life are discussed.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Osmanlı Şiiri Antolojisi, A. Atilla Şentürk, YKY Yay., İstanbul 1999 Osmanlı Divan Şiiri Üzerine Metinler, Mehmet Kalpaklı, YKY Yay., İstanbul 1999	.Osmanlı Şiiri Antolojisi, A. Atilla Şentürk, YKY Yay., İstanbul 1999 Osmanlı Divan Şiiri Üzerine Metinler, Mehmet Kalpaklı, YKY Yay., İstanbul 1999
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Doç. Dr. Ruken KARADUMAN	Associate Professor Ruken Karduman

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Osmanlının duraklama dönemindeki toplum psikolojisinin edebiyattaki yansımalarını algılayabilmek.	Social psychology literature to interpret the reflections of the Ottoman Empire during the pause.
2	Klasik edebiyattaki divan geleneği dairesinde eski kültüre vakıf olmak.	Classical literary tradition of the divan to the foundations office the old culture.
3	Öğrencilerimize klasik kültürle günümüz kültürü arasında etkin bir bağ kurabilme yeteneğini kazandırmak.	Establish an effective link between traditional culture and modern culture, students gain the ability.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	XVII. yüzyıla genel bakış adı altında yüzyılın siyasi ve toplumsal durumu, yüzyılın siyasal etkilerinin edebiyattaki tesirleri				
	XVII. The political and social situation of the century under the name of a general view of the century, the effects of the political effects of the century on literature				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	XVII.Yüzyıl Osmanlı Sahası Türk Edebiyatı				
	XVII.Century Ottoman Field Turkish Literature.				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Klasik Üslup, Sebk-i Hindi, Hikemi Tarz, Mahalli Tarz.				
	Classical Style, Sebk-i Hindi, Hikemi Style, Local Style.				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Nef'i Ve Şiirleri-Çavuşoğlu'nun Nef'i kasideleri hakkındaki görüşleri				
	Nef'i and His Poems-Çavuşoğlu's Opinions on Nef'i Odes				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Nefi'nin gazellerinin şerhi				
	Analysis of Nephi's Poems				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Nefi'nin üslup özellikleri				
	Nefi's stylistic features				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Neşati Ve Şiirleri				
	Neşati and Her Poems				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara sınav				
	midterm				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yüzyılın ikinci yarısında Nabi ve Şiirleri				
	Nab and poems in the second half of the century				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yüzyılın ikinci yarısında Osmanlı toplumunun genel görünüşü ve Nabi'nin şiirine yansımaları bağlamında Nabi ve Şiirleri	Şeyhülislam Yahya hayatı, sanatı, eserleri			
		Şeyhülislam Yahya life, art, poems			
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	XVII.Yüzyıl mesnevileri				
	XVII. century masnavis				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	XVII.Yüzyıl mesnevileri				
	XVII. century masnavis				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yüzyıl mesnevilerinden ; Nevizade Atayı'nın Sohbetül-Ebkar'ından bir örnek				
	century masnavis; An example from Nevizade Atay's Sohbetül-Ebkar				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	XVII.yüzyıl mensur eserleri tezkireler, tarihler, ilmi eserler				
	XVIIth century prose works				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	XVII.yüzyıl mensur eserleri seyahatnameler, şerhler				
	XVIIth century prose works				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final				
	final				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Bireysel Çalışma / Self Study	12	4.00	48.00
Derse Katılım / Attending Lectures	12	4.00	48.00
Uygulama/Pratik / Practice	13	4.00	52.00
Toplam / Total:	39	14.00	150.00

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 150.00/30.00 = 5.00 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 150.00 / 30.00 = 5.00 ~ 5.00

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2
1.Osmanlının duraklama dönemindeki toplum psikolojisinin edebiyattaki yansımalarını algılayabilmek. / Social psychology literature to interpret the reflections of the Ottoman Empire during the pause.	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	4	4	2	5	5
2.Klasik edebiyattaki divan geleneği dairesinde eski kültüre vakıf olmak. / Classical literary tradition of the divan to the foundations office the old culture.	3	3	3	2	2	1	1	3	1	2	1	2	1	1	5
3.Öğrencilerimize klasik kültürle günümüz kültürü arasında etkin bir bağ kurabilme yeteneğini kazandırmak. / Establish an effective link between traditional culture and modern culture, students gain the ability.	1	2	1	1	2	1	3	2	1	1	3	4	2	2	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high