

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Creative Writing / Creative Writing	
Ders Kodu / Course Code	İNG213.2	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor Degree / Bachelor Degree	
Ders Akts Kredi / ECTS	4.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Normal Education / Normal Education	
Eğitim Dili / Education Language	English / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Dili etkili bir biçimde kullanarak estetik niteliği yüksek, yaratıcı metinler yazabilmeyi tanıtmak.	This course is a workshop course in creative writing, both fiction and non-fiction. By fiction, a wide variety of genres are denoted like poetry, short story, play, flash fiction, etc. Non-fiction, on the other hand, refers to prose works like personal essays, memoirs, profiles, nature and travel writing, literary journalism, etc. The adjective "creative" here needs to be clarified. If a text is creatively written, its sole objective is beyond informing the reader. Rather, it tries to interest readers, to instruct them, to entertain them, to persuade them, to influence them, to make them consider a particular point of view, etc. Creative writing is also about creating images in reader's mind. Creative writing is not necessarily expressive, it may be communicative as well. The course involves both exposure and practice, which means the students will read widely among a variety of genres and also they will practice. By reading and practicing, you will learn fiction techniques that professional writers employ in their writing to write your own.
İçeriği / Content	Yazılı ve sözlü anlatım arasındaki farklar; yazılı anlatımın temel nitelikleri; duygusal ve rasyonel anlatım; anlatımın düzenlenmesi; anlatım tekniklerinin etkili kullanımı.	In the course, the characteristics of literary genres will be analysed and students, having recognized the technical issues, will express themselves in these genres.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Sellers, Heather (2009). The Practice of Creative Writing: A Guide for Students. Boston/New York: Bedford St.Martin's	

Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)		
--	--	--

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Yazılı ve sözlü anlatım arasındaki farkları sınıflandırır. Yazılı anlatım tür ve tekniklerini tanımlar, sınıflandırır.	The students who succeeded in this course explore language as a material, to appreciate its role in shaping the world.
2	Açıklayıcı, karşılaştırmacı, heyecan yaratıcı, öyküleyici, betimleyici anlatım türlerini tanımlar, sınıflandırır ve uygular.	The students who succeeded in this course explore professional writers' works to learn more about their technique.
3	Yazıda konu, amaç, sorun ve çözüm belirlemeleri yapar ve uygular. Paragraf türlerini belirler ve sınıflandırır.	The students who succeeded in this course overcome any kind of inhibition that prevents us from writing.
4	Yazıya başlama, geliştirme ve sonuçlandırma yollarını tanımlar, sınıflandırır ve uygular.	The students who succeeded in this course expand and refine vocabulary and style resources.
5	Kompozisyon, metnin organik bütünlüğü ve mekanik düzenleme kavramlarını tanımlar ve uygular.	The students who succeeded in this course develop better editing skills with respect to punctuation, expression, textual organization and argumentation.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ders izlencesinin tanıtımı, dersin gereklerinin tartışılması. Yaratıcı yazma nedir? Atölye çalışması				
	Introducing the syllabus, discussing the course requirements What is creative writing? Icebreaking: A small workshop				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yazıda tıkanma nedir nasıl yenilir? Yaratıcı yazma için fikir geliştirme				
	Writer's block? How to overcome writer's block Ideas for creative writing				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Güçlü bir üslubun unsurları				
	Elements of powerful style in writing				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Güçlü bir üslubun unsurları				
	Elements of powerful style in writing: continued				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yaratıcı yazma stratejileri olarak taklit ve adaptasyon				
	Imitation and adaptation as creative writing strategies				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Anlatı: yapısal analiz				
	Imitation and adaptation as creative writing strategies				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Anlatı: yapısal analize devam				
	Narration: building blocks				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara Sınav				
	Midterm				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İmge				
	Narration: continued				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Enerji				
	What is image? Creating image in writing				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Gerilim				
	Image: continued				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Öykü yazımı				
	Energy				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Öykü yazımı				
	Tension				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dönemin gözden geçirilmesi				
	Story writing				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dönemin gözden geçirilmesi				
	Story writing				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final Sınavı				
	Final Examination				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3.00	42.00
Bireysel Çalışma / Self Study	16	4.00	64.00
Toplam / Total:	32	9.00	108.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 108.00/30.00 = 3.60 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 108.00 / 30.00 = 3.60 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																			
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	2.1.1	2.1.2	2.1.3	2.1.4	2.1.5	2.1.6
1.Yazılı ve sözlü anlatım arasındaki farkları sınıflandırır. Yazılı anlatım tür ve tekniklerini tanımlar, sınıflandırır. / The students who succeeded in this course explore language as a material, to appreciate its role in shaping the world.																				
2.Açıklayıcı, karşılaştırmacı, heyecan yaratıcı, öyküleyici, betimleyici anlatım türlerini tanımlar, sınıflandırır ve uygular. / The students who succeeded in this course explore professional writers' works to learn more about their technique.																				
3.Yazıda konu, amaç, sorun ve çözüm belirlemeleri yapar ve uygular. Paragraf türlerini belirler ve sınıflandırır. / The students who succeeded in this course overcome any kind of inhibition that prevents us from writing.																				
4.Yazıya başlama, geliştirme ve sonuçlandırma yollarını tanımlar, sınıflandırır ve uygular. / The students who succeeded in this course expand and refine vocabulary and style resources.																				
5.Kompozisyon, metnin organik bütünlüğü ve mekanik düzenleme kavramlarını tanımlar ve uygular. / The students who succeeded in this course develop better editing skills with respect to punctuation, expression, textual organization and argumentation.																				

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																			
	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.2.1	3.2.2	3.2.3	3.2.4	3.3.1	3.3.2	3.3.3	3.3.4	3.3.5	3.4.1	3.4.2	3.4.3	3.4.4	3.4.5	3.4.6	3.4.7	3.4.8
1.Yazılı ve sözlü anlatım arasındaki farkları sınıflandırır. Yazılı anlatım tür ve tekniklerini tanımlar, sınıflandırır. / The students who succeeded in this course explore language as a material, to appreciate its role in shaping the world.													3	3	3					
2.Açıklayıcı, karşılaştırmacı, heyecan yaratıcı, öyküleyici, betimleyici anlatım türlerini tanımlar, sınıflandırır ve uygular. / The students who succeeded in this course explore professional writers' works to learn more about their technique.													3	3	3					
3.Yazıda konu, amaç, sorun ve çözüm belirlemeleri yapar ve uygular. Paragraf türlerini belirler ve sınıflandırır. / The students who succeeded in this course overcome any kind of inhibition that prevents us from writing.													3	3	3					
4.Yazıya başlama, geliştirme ve sonuçlandırma yollarını tanımlar, sınıflandırır ve uygular. / The students who succeeded in this course expand and refine vocabulary and style resources.													3	3	3					
5.Kompozisyon, metnin organik bütünlüğü ve mekanik düzenleme kavramlarını tanımlar ve uygular. / The students who succeeded in this course develop better editing skills with respect to punctuation, expression, textual organization and argumentation.													3	2	2					

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high