

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	History of Turkish Art / History of Turkish Art	
Ders Kodu / Course Code	GK-SEÇ18	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor Degree / Bachelor Degree	
Ders Akts Kredi / ECTS	3.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Normal Education / Normal Education	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	YOK	NO
Amacı / Purpose	Türk sanatının gelişim süreci Türk sanatının oluşumunda rol oynayan iç faktörler Türk sanatının oluşumunda rol oynayan dış faktörler Türk Sanatında alan çalışmaları Türk Sanatında kaynak çalışmaları Türk Sanatında form çalışmaları Türk Sanatında malzeme-teknik çalışmaları Türk Sanatında karşılaştırmalı olarak Hun Uygarlığı ve sanatı Türk Sanatında karşılaştırmalı olarak Hun Uygarlığı ve sanatı Türk Sanatında karşılaştırmalı olarak Göktürk Uygarlığı ve sanatı, Türk Sanatında karşılaştırmalı olarak Uygur Uygarlığı ve sanatı Türk Sanatında karşılaştırmalı olarak Karahanlı Uygarlığı ve sanatı Türk Sanatında karşılaştırmalı olarak Gazneli Uygarlığı ve sanatı Türk Sanatında karşılaştırmalı olarak Büyük Selçuklu Uygarlığı ve sanatı Genel değerlendirme	Development of Turkish art interior factors of Turkish art exterior factors of Turkish art the field studies of Turkish art the bibliographical studies of Turkish art the shape and form studies of Turkish art the techniques and materials in Turkish art the comparative studies of Hun period and art he comparative studies of Hun period and art the comparative studies of Göktürk period and art, the comparative studies of Uyghur period and art the comparative studies of Karahanlı period and art the comparative studies of Ghaznavid period and art the comparative studies of the Great Seljuq period and art General Review of Turkish Art

İçeriği / Content	Türk sanatının gelişim süreci Türk sanatının oluşumunda rol oynayan iç faktörler Türk sanatının oluşumunda rol oynayan dış faktörler Türk Sanatında alan çalışmaları Türk Sanatında kaynak çalışmaları Türk Sanatında form çalışmaları Türk Sanatında malzeme-teknik çalışmaları Türk Sanatında karşılaştırmalı olarak Hun Uygarlığı ve sanatı Türk Sanatında karşılaştırmalı olarak Hun Uygarlığı ve sanatı Türk Sanatında karşılaştırmalı olarak Göktürk Uygarlığı ve sanatı, Türk Sanatında karşılaştırmalı olarak Uygur Uygarlığı ve sanatı Türk Sanatında karşılaştırmalı olarak Karahanlı Uygarlığı ve sanatı Türk Sanatında karşılaştırmalı olarak Gazneli Uygarlığı ve sanatı Türk Sanatında karşılaştırmalı olarak Büyük Selçuklu Uygarlığı ve sanatı Genel değerlendirme	Development of Turkish art interior factors of Turkish art exterior factors of Turkish art the field studies of Turkish art the bibliographical studies of Turkish art the shape and form studies of Turkish art the techniques and materials in Turkish art the comparative studies of Hun period and art the comparative studies of Hun period and art the comparative studies of Göktürk period and art, the comparative studies of Uyghur period and art the comparative studies of Karahanlı period and art the comparative studies of Ghaznavid period and art the comparative studies of the Great Seljuq period and art General Review of Turkish Art
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	YOK	NO
Staj Durumu / Internship Status	YOK	NO
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	YOK	NO
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Doktor Öğretim Üyesi Tuncay ÖKTEM	

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Türk Sanatının oluşum ve gelişim süreçlerini neden sonuç ilişkisi içerisinde inceleyerek açıklayabilmektedir.	explain the formation and evolution process of Turkish art in relation with cause and effect relationship.
2	Başlangıcından Büyük Selçuklu dönemi sonuna kadar Türk Sanatını ve sanat eserlerini tarihsel ve bölgesel olarak ayırt ederek açıklayabilmektedir.	explain and distinguish the differences of various forms of Turkish Art from the beginning to the end of the Seljukid civilization.
3	Türk Sanatını dönemsel ve bölgesel üslup farklılıkları açısından inceleyerek değerlendirebilmektedir.	distinguish the stylistic differences of various forms of Turkish Art in terms of periodical and regional differences.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Türk sanatının gelişim süreci				
	Development of Turkish art				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Türk sanatının oluşumunda rol oynayan iç faktörler				
	interior factors of Turkish art				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Türk sanatının oluşumunda rol oynayan dış faktörler				
	exterior factors of Turkish art				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Türk Sanatında alan çalışmaları				
	the field studies of Turkish art				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Türk Sanatında kaynak çalışmaları				
	the bibliographical studies of Turkish art				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Türk Sanatında form çalışmaları				
	the shape and form studies of Turkish art				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Türk Sanatında malzeme-teknik çalışmaları				
	the techniques and materials in Turkish art				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Türk Sanatında karşılaştırmalı olarak Hun Uygarlığı ve sanatı				
	the comparative studies of Hun period and art				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Türk Sanatında karşılaştırmalı olarak Hun Uygarlığı ve sanatı				
	he comparative studies of Hun period and art				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Türk Sanatında karşılaştırmalı olarak Göktürk Uygarlığı ve sanatı, Türk Sanatında karşılaştırmalı olarak Uygur Uygarlığı ve sanatı				
	the comparative studies of Göktürk period and art, the comparative studies of Uyghur period and art				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Türk Sanatında karşılaştırmalı olarak Karahanlı Uygarlığı ve sanatı				
	the comparative studies of Karahanlı period and art				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Türk Sanatında karşılaştırmalı olarak Gazneli Uygarlığı ve sanatı				
	the comparative studies of Ghaznavid period and art				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Türk Sanatında karşılaştırmalı olarak Büyük Selçuklu Uygarlığı ve sanatı				
	the comparative studies of the Great Seljuq period and art				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Genel değerlendirme				
	General Review of Turkish Art				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	30.00	30.00
Final Sınavı / Final Examination	1	60.00	60.00
Toplam / Total:	2	90.00	90.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 90.00/30.00 = 3.00 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 90.00 / 30.00 = 3.00 ~ 3.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes											
	2.1.1	2.1.2	2.1.3	2.1.4	2.1.5	2.1.6	2.1.7	2.1.8	2.1.9	2.1.10	2.1.11	2.1.12
1.Türk Sanatının oluşum ve gelişim süreçlerini neden sonuç ilişkisi içerisinde inceleyerek açıklayabilecektir. / explain the formation and evolution process of Turkish art in relation with cause and effect relationship.												
2.Başlangıcından Büyük Selçuklu dönemi sonuna kadar Türk Sanatını ve sanat eserlerini tarihsel ve bölgesel olarak ayırt ederek açıklayabilecektir. / explain and distinguish the differences of various forms of Turkish Art from the beginning to the end of the Seljukid civilization.												
3.Türk Sanatını dönemsel ve bölgesel üslup farklılıkları açısından inceleyerek değerlendirebilecektir. / distinguish the stylistic differences of various forms of Turkish Art in terms of periodical and regional differences.												

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high