

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name		
Ders Kodu / Course Code	GK-SEÇ28	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor Degree / Bachelor Degree	
Ders Akts Kredi / ECTS	3.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	2.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Normal Education / Normal Education	
Eğitim Dili / Education Language		
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses		
Amacı / Purpose	Öğretmen adaylarına temel düzeyde elde edindikleri müzik dersi ile ilgili bilgi ve becerilerini kullanabilmelerini sağlamak, temel eğitimde kullanılabilecek enstrümanların yapı özelliklerini kavratmak, temel eğitimde müziğin öğretimine yönelik yöntem ve teknikler konusunda bilgi ve beceri kazandırmak.	To enable pre-service teachers to use their knowledge and skills related to the music lesson they have acquired at the basic level, to make them comprehend the structural features of the instruments that can be used in basic education, to gain knowledge and skills on methods and techniques for teaching music in basic education.
İçeriği / Content	Müzik öğretim yöntem ve teknikleri, nota öğretimi teknikleri, ritm ve melodiden yararlanarak orff çalgılarıyla çocuklar için şarkıların düzenlenmesi, çalgının şarkı öğretiminde etkili kullanımı, oyun, müzik, dans, drama ve konuşma ilişkisi, melodika, flüt, ukulele, kalimba, davul, zil gibi müzik aletlerini çalabilme becerisi kazandırma, çalgı kullanılarak yapılacak etkinliklerin diğer disiplinlerde uygulamaları	Music teaching methods and techniques, note teaching techniques, arranging songs for children with orff instruments by making use of rhythm and melody, effective use of the instrument in song teaching, the relationship between play, music, dance, drama and speech, melodica, flute, ukulele, kalimba, drums, cymbals. Gaining the ability to play musical instruments, applications of activities to be performed using instruments in other disciplines
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Özgül,İ.2009;Eğitim fakülteleri ve İlköğretim okulları için Müzik eğitimi ve öğretimi.Pegem Akademi,Ankara	•Sun, M. (1998) Temel Müzik Eğitimi, Yurt Renkleri Yayıncılık, Ankara
Staj Durumu / Internship Status		
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading		
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)		

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Orff çalgılarını tanır	Recognizes the orff instruments
2	Telli çalgıları tanır	recognizes stringed instruments
3	Üflemeli çalgıları tanır ve çalar	Recognizes and plays wind instruments
4	çalgıları oyun öğretiminde etkili olarak kullanır	. Use songs effectively for game teaching
5	Temel nota bilgisini kavrar	Comprehends basic note knowledge

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dersin amaçları ve kaynakları. Ses nedir? Sesin yükseklik, süre, gürülük ve tını açısından özellikleri. Müzik yazısının elemanları: Nota, dizsek, açkı kavramları.				
	Course objectives and resources. What is sound? Properties of sound in terms of loudness, duration, loudness and timbre. Elements of musical writing: Note, staff, openwork concepts.				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Birim zaman, vuruş, ölçü kavramları. Metronom kullanımı ile ikilik, dördlük, sekizlik nota değerleri ile çalışma. İki zamanlı basit ölçü, ölçü vurma, okuma alıştırmaları.	Ölçü vurma, ezgi ve ritim yazma. Solfej, dikte ve ritmik okuma.			
	Unit time, beat, measurement concepts. Working with the second, fourth and eighth note values by using the metronome. Simple two-time measure, measuring, reading exercises.	Measuring, melody and rhythm writing. Solfeggio, dictation and rhythmic reading.			
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Müziğimizde ritim ve ezgi				
	Rhythm and melody in our music				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Orff çalgıları hakkında bilgiler ve uygulamalar				
	Information and applications about Orff instruments				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Orff çalgıları hakkında bilgiler ve uygulamalar				
	Information and applications about Orff instruments				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Orff çalgıları hakkında bilgiler ve uygulamalar				
	Information and applications about Orff instruments				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Üflemeli çalgılar ve uygulamaları				
	Wind instruments and their applications				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	ARA SINAV				
	Mid-term exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Üflemeli çalgılar ve uygulamaları				
	Wind instruments and their applications				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Üflemeli çalgılar ve uygulamaları				
	Wind instruments and their applications				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Telli çalgılar ve uygulamalar				
	String instruments and applications				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Telli çalgılar ve uygulamalar				
	String instruments and applications				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Telli çalgılar ve uygulamalar				
	String instruments and applications				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Temel eğitim müzik müfredatı ile ilgili etkinliklerin uygulanması.				
	Application of activities related to elementary music curriculum.				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Temel eğitim müzik müfredatı ile ilgili etkinliklerin uygulanması.				
	Application of activities related to elementary music curriculum.				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final Sınavı				
	Exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	10.00	10.00
Bireysel Çalışma / Self Study	10	3.00	30.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	10.00	10.00
Takım/Grup Çalışması / Team/Group Work	1	2.00	2.00
Uygulama/Pratik / Practice	1	6.00	6.00
Derse Katılım / Attending Lectures	10	3.00	30.00
Toplam / Total:	26	36.00	90.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 90.00/30.00 = 3.00 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 90.00 / 30.00 = 3.00 ~ 3.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes													
	1.1.1	1.1.2	2.1.1	2.1.2	2.1.3	2.1.4	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.2.2	3.3.1	3.3.2	3.4.1	3.4.2
1.Orff çalgılarını tanır / Recognizes the orff instruments			1	1	2	2								
2.Telli çalgıları tanır / recognizes stringed instruments			1	1	1	1								
3.Üflemeli çalgıları tanır ve çalar / Recognizes and plays wind instruments			1	1	1	1								
4.çalgıları oyun öğretiminde etkili olarak kullanır / . Use songs effectively for game teaching			1	1	1	1								
5.Temel nota bilgisini kavrar / Comprehends basic note knowledge			1	1	1	1								

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high