

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Literary Information / Literary Information	
Ders Kodu / Course Code	TDE117B	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor Degree / Bachelor Degree	
Ders Akts Kredi / ECTS	3.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	1	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Normal Education / Normal Education	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Türk- İslam sanatı, estetik algı biçimi, felsefesi ve estetiği.	Aim of the course is beautiful and what to think about the research activity to investigate the aesthetic and aesthetic problems.The aim of the art works is to reveal the beauty or aesthetic values, which also takes place in the aesthetic dimensions of aesthetics defines a work of art will be searched for the answer to the question
İçeriği / Content	Türk kültür ve sanatının gelişim evrelerini incelemek, tarihi süreçte Türk sanatının dominant değişim özelliğine yol açan İslam olgusunu değerlendirmek. İslam sonrası Türk sanatı, İslam felsefesi ve estetiğini doğru anlama, kavrama ve analiz etmek.	Aesthetics of the European, Turkish and Islamic civilizations around topics will be examined.Turkish and Islamic art creates an aesthetic perception of the Ottoman civilization, will be discussed.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Cihan Okuyucu, Dîvân Edebiyatı Estetiği, Kapı Yay., İstanbul 2004. Beşir Ayvazoğlu, Aşk Estetiği, Ötüken Yay., İstanbul 1996.	Cihan Okuyucu, Dîvân Edebiyatı Estetiği, Kapı Yay., İstanbul 2004. Beşir Ayvazoğlu, Aşk Estetiği, Ötüken Yay., İstanbul 1996.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Öğr. Gör. Recep ASLANOĞLU	Öğr. Gör. Recep ASLANOĞLU

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Türk kültür ve sanatının İslamî dönem dinamiklerini tanımak	Informed about the aesthetics and the arts
2	İslam felsefesi ve estetiğinin edebî eserlerimize etkilerini tespit etmek	Aesthetic and artistic value of a work of literary understanding

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tasvir yasağı				
	Cosmetic and aesthetic problems				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Cinsiyet, aşk ve sanat				
	Different cultural models and aesthetic perceptions				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Realite karşısındaki tutum				
	Poetry-related features				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Sanatkar, gözlem ve hatırlama				
	Divan poetry and aesthetic assets				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kutsal sanatta sanatçı ve kurallar				
	Poet / Craftsmen and their properties.				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dîvan şiirinde aşk-âşık ve sevgili				
	Aesthetic shape of Divan poetry				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dîvan şiirinde aşkın yeri				
	Mimesis and isolation				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara sınav				
	midterm exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İslam kültüründe aşk anlayışının gelişimi				
	Divan poetry and craftsman features				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dîvan şiirinde güzellik kavramı ve ölçüleri				
	metaphor sizes				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Trajik ve epik				
	Poetry and poets in Ottoman society				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Trajik kahraman				
	Poet of the Ottoman society as a profession				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Mistik doktrinler				
	Aesthetic content of Divan poetry				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Güzelliğin bilimi olarak disiplinlerarasılık				
	Layers of meaning in symbolic language.				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Genel değerlendirme				
	Overall rating				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dönem sonu sınavı				
	finals				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	10	2.00	20.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	2.00	28.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	15	2.00	30.00
Okuma / Reading	10	1.00	10.00
Toplam / Total:	51	9.00	90.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 90.00/30.00 = 3.00 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 90.00 / 30.00 = 3.00 ~ 3.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2
1.Türk kültür ve sanatının İslamî dönem dinamiklerini tanımak / Informed about the aesthetics and the arts	2	1	4	2	4	2	4	1	1	3	2	4	2	4	3
2.İslam felsefesi ve estetiğinin edebî eserlerimize etkilerini tespit etmek / Aesthetic and artistic value of a work of literary understanding	3	4	4	3	4	5	2	5	4	4	4	4	1	3	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high