

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	History of Turkish Criticism II / History of Turkish Criticism II	
Ders Kodu / Course Code	TDE204B	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor Degree / Bachelor Degree	
Ders Akts Kredi / ECTS	3.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Normal Education / Normal Education	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Klasik edebiyattan günümüze Türk şiirinin poetikalarını incelemek, şairlerin farklı poetika anlayışlarını yorumlayarak bir sonuca ulaşabilmek. Şiirin söylediklerini görebilmek. Şiirin üst diline hakim olmak.	Turkish poetry from classical literature to examine the present day, as a result of interpretation of the poets' understanding of different poetika reach. The poem to see what they say. Poems to the top of the tongue.
İçeriği / Content	Her dönemde değişkenlik arzedeabilen şair poetikaları incelenerek şiirlere etkileri tartışılır. Şiir eleştirileri örnekleri uygulanır. Anlama paralel güzel şiir nasıl okunur çalışması yapılır.	the poet poetics poetry by examining each term effects of variability are discussed. Are examples of poetry criticism. Understand how to read the beautiful poems work is done in parallel.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Şiir alametleri, Hasan Akay, 3F, İstanbul 2006	Signs of poems, Hasan Akay, 3F, İstanbul 2006
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Doç. Dr. Hasan Aktaş	Assoc. Prof Hasan Aktaş

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	şii şaiii ile değeriendirerek doğru okuma yapabilmek.	with poets reading poetry make the correct assessment.
2	şiiirlerin farklı poetikalarını yorumlayabilmek.	To interpret the different poetry.
3	şairlerin hayal alemlerine nüfuz edebilmek.	able to penetrate to the fantasy world of poets.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yahya Kemal'in şiir okumaya dair görüşleri				
	Yahya Kemals poem to read the comments on				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Gelenek ve Sezai Karakoç'un Şiiri				
	Sezai Karakoç traditions and poetry of				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Gelenek, Tasavvuf ve Hilmi Yavuz'un Şiiri				
	Tradition, Sufi poetry, and Hilmi Yavuz				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Atilla İlhan'ın Şiirlerinde Geleneğin Görüntüsü				
	Atilla İlhan Image of Tradition in Poetry				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Şiir okuma çalışmaları				
	Poetry reading activities				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Şiir okuma çalışmaları				
	Poetry reading activities				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yahya Kemal'in İtri adlı şiirini üzerine çalışmalar				
	Yahya Kemal "İtri" the study of the poem				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	ara sınav				
	Midterm exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İtri'nin yeniden üretilmesi, bu şiirdeki derinliğin anlamının tartışılması				
	Reproduction of İtri, these poems to be discussed in depth the meaning of				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Orhan Veli'nin Vazgeçemediğim adlı kitabındaki Adsız şiirin analizi				
	Orhan Veli's "I can not give up" his book analyzing the anonymous poem				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Somut şiir ya da Görsel şiir okuma girişimi				
	quot;Concrete poetry" or "visual poetry" reading initiative				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Şiirde eski ve yeni meselesi				
	Poems old and new issue				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Şiir dili ve Türk şiir dilinde leke				
	Turkish poetry in the language of poetic language and stains				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Şiir okuma çalışmaları				
	Poetry reading activities				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Şiir okuma çalışmaları				
	Poetry reading activities				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	final				
	Final				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı / Final Examination	1	2.00	2.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5.00	5.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	12.00	12.00
Ev Ödevi / Homework	5	14.00	70.00
Toplam / Total:	9	34.00	90.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 90.00/30.00 = 3.00 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 90.00 / 30.00 = 3.00 ~ 3.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2
1.şiiri şairi ile değerlendirerek doğru okuma yapabilmek. / with poets reading poetry make the correct assessment.	3	5	3	5	1	5	4	5	4	5	1	5	5	2	4
2.şiiirlerin farklı poetikalarını yorumlayabilmek. / To interpret the different poetry.	3	2	2	5	2	1	5	5	5	4	4	3	4	2	2
3.şairlerin hayal alemlerine nüfuz edebilmek. / able to penetrate to the fantasy world of poets.	1	4	2	5	3	5	2	3	5	4	4	4	4	4	3

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high