

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Modern Turkish Literature IV / Modern Turkish Literature IV	
Ders Kodu / Course Code	TDE214B	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor Degree / Bachelor Degree	
Ders Akts Kredi / ECTS	5.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	4.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Normal Education / Normal Education	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	II. Meşrutiyetten sonra Milli Edebiyat hareketinin kuruluşu, temel ilkeleri ve Türk diline ve edebiyatına getirdikleri yeni tekliflerle birlikte devrin yazarlarını ve eserlerini incelemek.	After the II. Constitutional Monarchy, to analyse the establishment of National Literature movement, its basic principles, the writers and the works of the period beside the new offers bringing to Turkish Literature.
İçeriği / Content	II. Meşrutiyet Devri Edebiyatı: Milli Edebiyat Hareketi.	The Literature of The II. Constitutional Monarchy Period: The National Literature Trend.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	İnci Enginün, Yeni Türk Edebiyatı Tanzimat'tan Cumhuriyet'e, İstanbul 2007.	İnci Enginün, Yeni Türk Edebiyatı Tanzimat'tan Cumhuriyet'e, İstanbul 2007.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Aslıhan AYTAÇ	Asst. Prof. Aslıhan AYTAÇ

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Millî Edebiyat Hareketinin sosyal ve siyâsî zeminini tespit etmek.	To present the social and political position of National Literature movement.
2	II. Meşrutiyet sonrası Türkçülük ve Türkçecilik hareketleri ve edebî toplaşmalar hakkında bilgi vermek.	After the II. Constitutional Monarchy, to inform about the movements of Turkism and Turkish Language and literary factions.
3	Yeni Lisan Hareketi hakkında bilgi vermek.	To inform about the New Language Movement.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Millî Edebiyat Hareketi'nin sosyal ve siyâsî zemini				
	Social and political position of National Literature movement				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	II. Meşrutiyet sonrası Türkçülük ve Türkçecilik hareketleri, edebî gruplaşmalar.				
	After the II. Constitutional Monarchy, the movements of Turkism and Turkish Language and literary factions				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yeni Lisan Hareketi				
	New Language Movement				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Millî Edebiyat Hareketinde Şiir: Ziya Gökalp, Midhat Cemâl Kuntay				
	Poem at National Literature movement: Ziya Gokalp, Midhat Cemal Kuntay				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yahya Kemal'in Millî Edebiyat Hareketi içindeki yeri ve yönlendiriciliği				
	The position and the canalizing of Yahya Kemal at National Literature movement				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Şâirler Derneği hareketi				
	The movement of Poets? Society				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Müstakil bir şahsiyet olarak Mehmet Akif Ersoy				
	Mehmet Akif Ersoy as a separate personality				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara sınav				
	midterm exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Millî Edebiyat Hareketinde hikâye ve roman: Ömer Seyfettin: Efruz Bey				
	The story and novel at National Literature: Omer Seyfettin: Efruz Bey.				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Halide Edip Adivar: Yeni Turan				
	Halide Edip Adivar: Yeni Turan				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Halide Edip Adivar:Ateşten Gömlek				
	Halide Edip Adivar:Atesten Gomlek				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yakup Kadri: Kiralık Konak				
	Yakup Kadri: Kiralık Konak.				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yakup Kadri: Kiralık Konak				
	Yakup Kadri: Kiralık Konak.				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Reşat Nuri Güntekin: Çalığıuşu.				
	Resat Nuri Guntekin: Çalikusu.				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ahmet Hikmet Müftüoğlu: Gönül Hanım.				
	Ahmet Hikmet Muftuoglu: Gonul Hanim				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final				
	Final				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60
Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı / Final Examination	4	1.00	4.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	4	5.00	20.00
Bireysel Çalışma / Self Study	4	10.00	40.00
Derse Katılım / Attending Lectures	1	5.00	5.00
Ev Ödevi / Homework	3	10.00	30.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	5	10.00	50.00
Toplam / Total:	22	42.00	150.00

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2
1.Millî Edebiyat Hareketinin sosyal ve siyâsî zeminini tespit etmek. / To present the social and political position of National Literature movement.	4	5	4	4	3	3	3	4	4	5	3	5	3	5	5
2.II. Meşrutiyet sonrası Türkçülük ve Türkçecilik hareketleri ve edebî toplaşmalar hakkında bilgi vermek. / After the II. Constitutional Monarchy, to inform about the movements of Turkism and Turkish Language and literary factions.	5	3	3	3	4	2	3	4	5	4	3	4	5	4	5
3.Yeni Lisan Hareketi hakkında bilgi vermek. / To inform about the New Language Movement.	3	5	5	5	5	4	5	5	5	3	3	5	4	3	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high