

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Modern Turkish Literature VI / Modern Turkish Literature VI	
Ders Kodu / Course Code	TDE306B	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor Degree / Bachelor Degree	
Ders Akts Kredi / ECTS	5.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	4.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Normal Education / Normal Education	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Cumhuriyet Sonrası Türk Şiiri: Cumhuriyet Sonrası Türk Şiirinin (şairler ve şiir toplulukları) poetik anlayışlarının şiir metinleri eşliğinde incelenmesi.	Post-Republican Turkish Poetry: Examining the poetic understandings of Post-Republican Turkish Poetry (poets and poetry groups) accompanied by poetry texts.
İçeriği / Content	Cumhuriyet Sonrası Türk Şiiri: Şiir Anlayışları, Şiir Toplulukları, Bağımsız Şahsiyetler. Şiir Tahlilleri.	Post-Republican Turkish Poetry: Conceptions of Poetry, Poetry Communities, Independent Figures. Poetry Analysis.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	1. Aksan, D. (2003). Cumhuriyet Döneminden Bugüne Örneklerle Şiir Çözümlemeleri. Ankara: Bilgi Yayınevi. 2. Enginün, İ. (2008). Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı. İstanbul: Dergâh Yayınları. 3. Kaplan, M. (2011). Şiir Tahlilleri II. İstanbul: Dergâh Yayınları. 4. Karaca, A. (2010). İkinci Yeni Poetikası. Ankara: Hece Yayınları. 5. Korkmaz, R. (2009). Yeni Türk Edebiyatı El Kitabı. Ankara: Grafiker Yayınları. 6. Sazyek, H. (2006). Cumhuriyet Dönemi Türk Şiirinde Garip Hareketi. Ankara: Akçağ Yayınları.	1. Aksan, D. (2003). Cumhuriyet Döneminden Bugüne Örneklerle Şiir Çözümlemeleri. Ankara: Bilgi Yayınevi. 2. Enginün, İ. (2008). Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı. İstanbul: Dergâh Yayınları. 3. Kaplan, M. (2011). Şiir Tahlilleri II. İstanbul: Dergâh Yayınları. 4. Karaca, A. (2010). İkinci Yeni Poetikası. Ankara: Hece Yayınları. 5. Korkmaz, R. (2009). Yeni Türk Edebiyatı El Kitabı. Ankara: Grafiker Yayınları. 6. Sazyek, H. (2006). Cumhuriyet Dönemi Türk Şiirinde Garip Hareketi. Ankara: Akçağ Yayınları.

Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Osman ORUÇ	Assistant Professor Dr. Osman Oruç
--	---------------------------	------------------------------------

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Cumhuriyet Sonrası Türk Şiiri hakkında genel bilgi vermek.	To give general information about Post-Republican Turkish Poetry.
2	Cumhuriyet sonrası şiir metinlerini çeşitli kuramlar eşliğinde tahlil etmek.	To analyze post-Republican poetry texts with various theories.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Erken Dönem Cumhuriyet Şiiri: Memleketçi Anlayış.				
	Early Republican Poetry: Nationalist Understanding.				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Faruk Nafiz Çamlıbel'in şair kimliği ve "Han Duvarları" şiirinin tahlili.				
	Faruk Nafiz Çamlıbel's poet identity and analysis of her poem "Han Duvarları".				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	"Yedi Meşaleciler" Topluluğu.				
	"Yedi Meşaleciler" Community.				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ziya Osman Saba: Şair Kimliği ve Şairin Şiirlerinde "Geçmiş Zaman" Algısı.				
	Ziya Osman Saba: Poet Identity and the Perception of "Past Time" in the Poet's Poems.				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Nazım Hikmet ve Toplumcu Gerçekçi Şiir.				
	Nazım Hikmet and Socialist Realist Poetry.				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Behçet Necatigil, Asaf Halet Çelebi.				
	Behçet Necatigil, Asaf Halet Çelebi.				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Necip Fazıl Kısakürek.				
	Necip Fazıl Kısakürek.				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara sınav				
	Midterm exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Cahit Sıtkı Tarancı. "Otuz Beş Yaş" şirinin tahlili.				
	Cahit Sıtkı Tarancı. Analysis of the poem "Otuz Beş Yaş".				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Garip Hareketi.				
	"Garip" Movement.				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Orhan Veli Kanık: Hayatı ve Edebi Kişiliği.				
	Orhan Veli Kanık: Her Life and Literary Personality.				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İkinci Yeni Şiiri.				
	""İkinci Yeni" Poem.				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Cemal Süreya. "Üvercinka" şiirinin tahlili.				
	Cemal Süreya. Analysis of the poem "Üvercinka".				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ece Ayhan. "Bakışsız Bir Kedi Kara" şiirinin tahlili.				
	Ece Ayhan. Analysis of the poem "Bakışsız Bir Kedi Kara".				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İsmet Özel, Erdem Bayazıt, Cahit Zarifoğlu.				
	Sİsmet Özel, Erdem Bayazıt, Cahit Zarifoğlu.				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final				
	Fİnal				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İç Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:		100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:		

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Bireysel Çalışma / Self Study	12	4.00	48.00
Derse Katılım / Attending Lectures	12	4.00	48.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Uygulama/Pratik / Practice	13	4.00	52.00
Toplam / Total:	39	14.00	150.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 150.00/30.00 = 5.00 ~ 5.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 150.00 / 30.00 = 5.00 ~ 5.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2
1.Cumhuriyet Sonrası Türk Şiiri hakkında genel bilgi vermek. / To give general information about Post-Republican Turkish Poetry.	2	2	3	3	1	2	3	3	2	4	5	5	4	3	3
2.Cumhuriyet sonrası şiir metinlerini çeşitli kuramlar eşliğinde tahlil etmek. / To analyze post-Republican poetry texts with various theories.	1	2	3	3	3	4	4	2	4	5	1	5	2	2	3

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high