

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name	Classical Turkish Literature VIII / Classical Turkish Literature VIII	
Ders Kodu / Course Code	TDE404B	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor Degree / Bachelor Degree	
Ders Akts Kredi / ECTS	3.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	3.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Normal Education / Normal Education	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	XVIII ve XIX. asır Klasik Türk edebiyatının özelliklerinin öğrenilmesi bu dönemin önemli temsilcileri hakkında bilgi sahibi olunması ve çağın belli başlı eserlerinden örnek metinler okunması.	XVIII and XIX. learning the characteristics of 19th century Classical Turkish literature, gaining knowledge about the important representatives of this period, and reading sample texts from the major works of the age.
İçeriği / Content	XVIII ve XIX. asrın sosyal, siyasi ve edebî bakımdan incelenmesi. Bu yüzyılda gelişen akımların özellikler hakkında bilgi sahibi olunması. Şeyh Gâlip başta olmak üzere dönemin önemli temsilcilerinin şiirlerinin şerh edilmesi.	XVIII and XIX. The social, political and literary examination of the century. To have information about the characteristics of the movements that developed in this century. Commenting on the poems of important representatives of the period, especially Şeyh Galib.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Şentürk, A. A. ve Kartal, A. (2019). Eski Türk Edebiyatı Tarihi. Dergah Yay., İstanbul. İpekten, H. (2012). Şeyh Galib Hayatı Sanatı Eserleri. Akçağ Yay.	Şentürk, A. A. ve Kartal, A. (2019). Eski Türk Edebiyatı Tarihi. Dergah Yay., İstanbul. İpekten, H. (2012). Şeyh Galib Hayatı Sanatı Eserleri. Akçağ Yay.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Dr. Öğr. Üyesi Merve Büyükkada	Asst. Prof. Merve Büyükkada

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Öğrenci XVIII ve XIX. asır klasik Türk edebiyatının genel özellikleri hakkında bilgi sahibi olur.	Student XVIII and XIX. Have knowledge about the general features of the 19th century classical Turkish literature
2	Öğrenci bu yüzyıllarda gelişen edebî akımların özelliklerini öğrenir ve bu özellikleri edebî metinleri üzerinde yorumlayabilir.	The student learns the characteristics of the literary movements that developed in these centuries and can interpret these characteristics on literary texts.
3	Öğrenciler dönemin önde gelen şairlerin (Şeyh Gâlib vd.) şiirlerini şerh edebilir.	Students can annotate the poems of the leading poets of the period (Şeyh Gâlib etc.).

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	18. yüzyılın siyasi ve sosyal görünüşü.				
	Social and political perspective of 18th century.				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	18. yüzyılın edebî görünüşü.				
	Literary perspective of 18th century.				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	18. yüzyılın edebî görünüşü.				
	Literary perspective of 18th century.				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Şeyh Galib, hayatı, sanatı ve eserleri.				
	Şeyh Galib, his life, art and works.				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Şeyh Galib, hayatı, sanatı ve eserleri.				
	Şeyh Galib, his life, art and works.				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Şeyh Galib, Hüsn ü Aşk.				
	Şeyh Galib, Hüsn ü Aşk.				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Şeyh Galib, Hüsn ü Aşk.				
	Şeyh Galib, Hüsn ü Aşk.				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara sınav.				
	midterm exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Şeyh Galib'den gazel şerhi.				
	Ode comments from Şeyh Galib.				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Şeyh Galib'den gazel şerhi.				
	Ode comments from Şeyh Galib.				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Şeyh Galib'den gazel şerhi.				
	Ode comments from Şeyh Galib.				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Şeyh Galib'den gazel şerhi.				
	Ode comments from Şeyh Galib.				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Şeyh Galib'den gazel şerhi.				
	Ode comments from Şeyh Galib.				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Şeyh Galib'den gazel şerhi.				
	Ode comments from Şeyh Galib.				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Şeyh Galib'den gazel şerhi.				
	Ode comments from Şeyh Galib.				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final				
	Final				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı / Final Examination	1	2.00	2.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5.00	5.00
Ev Ödevi / Homework	5	14.00	70.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	1	12.00	12.00
Toplam / Total:	9	34.00	90.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 90.00/30.00 = 3.00 ~ 3.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 90.00 / 30.00 = 3.00 ~ 3.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes														
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	2.1.1	2.1.2	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.1.4	3.2.1	3.3.1	3.4.1	3.4.2
1.Öğrenci XVIII ve XIX. asır klasik Türk edebiyatının genel özellikleri hakkında bilgi sahibi olur. / Student XVIII and XIX. Have knowledge about the general features of the 19th century classical Turkish literature	5	4	5	3	5	4	5	5	5	4	4	3	5	5	3
2.Öğrenci bu yüzyıllarda gelişen edebî akımların özelliklerini öğrenir ve bu özellikleri edebî metinleri üzerinde yorumlayabilir. / The student learns the characteristics of the literary movements that developed in these centuries and can interpret these characteristics on literary texts.	4	4	3	5	4	3	5	3	4	3	4	4	3	4	4
3.Öğrenciler dönemin önde gelen şairlerin (Şeyh Gâlib vd.) şiirlerini şerh edebilir. / Students can annotate the poems of the leading poets of the period (Şeyh Gâlib etc.).	4	5	4	4	3	5	5	5	5	4	3	4	5	5	5

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high