

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name		
Ders Kodu / Course Code	SYB409.40	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor Degree / Bachelor Degree	
Ders Akts Kredi / ECTS	7.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	3.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	4	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Normal Education / Normal Education	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Gösteri amaçlı cimnastik hareketlerini (müzik eşliğinde ya da müziksiz) çeşitli materyallerin kullanımıyla birleştirmek, estetik, sanat ve spor öğelerini bir araya toplayarak bireylerin psikolojik ve fizyolojik gelişimlerine katkı sağlamak, özel gün ve kutlamalarda sergilenecek koreografi sunumları oluşturmak.	To combine gymnastics movements (without music or with music) together with exhibitional purposes; to provide individual psychological and physiological development by combing aesthetic, art and sport components; to create choreography presentations to be exhibited in special days and celebrations.
İçeriği / Content	Gösteri amaçlı cimnastik hareketlerini (müzik eşliğinde ya da müziksiz) çeşitli materyallerin kullanımıyla birleştirmek, estetik, sanat ve spor öğelerini bir araya toplayarak bireylerin psikolojik ve fizyolojik gelişimlerine katkı sağlamak, özel gün ve kutlamalarda sergilenecek koreografi sunumları oluşturmak.	To combine gymnastics movements (without music or with music) together with exhibitional purposes; to provide individual psychological and physiological development by combing aesthetic, art and sport components; to create choreography presentations to be exhibited in special days and celebrations.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Tören, Kutlama ve Saha İçİ Gösteri Teknikleri. Caner Onay. Nobel Yayın Dağıtım. 2004	
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)		

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Toplumun tüm kesimlerinde Cimnastik branşının yaygınlaşmasına katkı sağlayabilme ,	To be able to contribute to the widespread gymnastics branch in all segments of society
2	Fiziksel aktivite temellerini/ilkelerini kavrayabilme	Understand physical activity bases / principles
3	Gösteriye yönelik materyal geliştirebilme	Ability to develop demonstrative material
4	Gösteri cimnastiği koreografileri oluşturabilme ve yaratıcı olabilme	Be able to create showgame choreographies and be creative
5	Cimnastik hareketlerini ve uygulamaları ile ilgili farklı oluşumlar ortaya koyabilme	To be able to demonstrate different forms of gymnastic movements and practices

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Gösteri cimnastiği tanım, uygulama alanları				
	Description of show gymnastics, and application areas				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Vücut hareketlerinin sınıflandırılması Materyal çeşitleri ve uygulama alanları				
	Classification of body movements. Material types and applications				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Vücut hareketleri (pivotlar, dengeler, sıçramalar, esneklik ve dalgalar) Ritim egzersizleri				
	Body movements (pivots, balances, jumps, flexibility, and waves) Rhythm exercises				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bale çalışması Dans çeşitleri ve cimnastik				
	Balet exercises Types of dance and gymnastics				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Hareket bağlantı çalışmaları Koreografik hikaye oluşturma				
	Motion linkage studies Create Choreographic story				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Hareket bağlantı çalışmaları Koreografik hikaye oluşturma				
	Motion linkage studies Create Choreographic story				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	vize sınavı				
	Land uses				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Alan kullanımları				
	exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Müzik seçimleri Koreografi oluşumları				
	Music selections Formations of Choreography				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Akrobatik hareketler ve lift çalışmaları				
	Acrobatic movements and the lift exercises				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Akrobatik hareketler ve lift çalışmaları				
	Acrobatic movements and the lift exercises				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bireysel ve grup koreografi oluşumları				
	Formations of Individual and group choreography				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bireysel ve grup koreografi oluşumları				
	Formations of Individual and group choreography				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	final sınavı				
	final exam				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	2.00	2.00
Final Sınavı / Final Examination	1	2.00	2.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	7.00	98.00
Bireysel Çalışma / Self Study	14	7.00	98.00
Toplam / Total:	30	18.00	200.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 200.00/30.00 = 6.67 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 200.00 / 30.00 = 6.67 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program					
	1.1.1	2.1.1	3.1.1	3.2.1	3.3.1	3.4.1
1.Toplumun tüm kesimlerinde Cimnastik branşının yaygınlaşmasına katkı sağlayabilme , / To be able to contribute to the widespread gymnastics branch in all segments of society						
2.Fiziksel aktivite temellerini/ilkelerini kavrayabilme / Understand physical activity bases / principles						
3.Gösteriye yönelik materyal geliştirebilme / Ability to develop demonstrative material						
4.Gösteri cimnastiği koreografileri oluşturabilme ve yaratıcı olabilme / Be able to create showgame choreographies and be creative						
5.Cimnastik hareketlerini ve uygulamaları ile ilgili farklı oluşumlar ortaya koyabilme / To be able to demonstrate different forms of gymnastic movements and practices						

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high