

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name		
Ders Kodu / Course Code	AE-SÖ201B	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor Degree / Bachelor Degree	
Ders Akts Kredi / ECTS	4.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Normal Education / Normal Education	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı öğrencinin yaratıcı dramayı tanıması, ona karşı olumlu bir tutum geliştirmesi ve ilkökul düzeyinde herhangi bir ders içeriğinde yaratıcı dramayı yöntem olarak kullanabilmesini sağlamaktır.	Aims of this course are to provide to know creative drama, to create positive attitude and to use drama as a method in any course in elementary education level to the students.
İçeriği / Content	Drama teriminin tanımı ve anlamı; psiko-drama, yaratıcı drama, eğitici drama sosyo-drama vb. kav-ramlar; drama-oyun ilişkisi; eğitimde drama uygulamalarının tarihçesi; eğitimde dramanın yapısı ve uygulanma aşamaları; drama ortamı ve öğretmen nitelikleri; dramanın değerlendirilmesi; alanın eğitim amaçlarına uygun drama örnekleri, örnekler geliştirilmesi ve uygulanması.	Definition and meaning of drama; psycho-drama, creative drama, educational drama socio-drama etc. concepts; drama-game relationship; the history of drama practices in education; the structure of drama and its application stages in education; drama environment and teacher qualifications; evaluation of drama; drama samples suitable for educational purposes, development and application of samples.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations		
Staj Durumu / Internship Status		
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Adıgüzel, H.Ö. (2018) Eğitimde Yaratıcı Drama, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul. Adıgüzel, H.Ö.(ed.) (2006) Yaratıcı Drama 1985-1998 Yazılar, Natürel Yayıncılık, Ankara. Akoğuz, A. ve Akoğuz M. (2013). Yaratıcı drama etkinlikleri. İstanbul: Final Yayıncılık. Erdoğan, T. (Ed.) (2015). Okul öncesinden ilköğretime, kuramdan uygulamaya drama. Ankara: Eğiten Yayıncılık. Gönen, M. ve Uyar, N. (2000) Çocuk Eğitiminde Drama, , Epsilon Yayınları, İstanbul. Mc Caslin, N. (2005) Creative Drama in the Classroom and Beyond, Allyn & Bacon. Üstündağ, T. (2012). Yaratıcı Drama Öğretmenimin Günlüğü. Ankara: PegemA Yayıncılık.	Adıgüzel, H.Ö. (2018) Eğitimde Yaratıcı Drama, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul. Adıgüzel, H.Ö.(ed.) (2006) Yaratıcı Drama 1985-1998 Yazılar, Natürel Yayıncılık, Ankara. Akoğuz, A. ve Akoğuz M. (2013). Yaratıcı drama etkinlikleri. İstanbul: Final Yayıncılık. Erdoğan, T. (Ed.) (2015). Okul öncesinden ilköğretime, kuramdan uygulamaya drama. Ankara: Eğiten Yayıncılık. Gönen, M. ve Uyar, N. (2000) Çocuk Eğitiminde Drama, , Epsilon Yayınları, İstanbul. Mc Caslin, N. (2005) Creative Drama in the Classroom and Beyond, Allyn & Bacon. Üstündağ, T. (2012). Yaratıcı Drama Öğretmenimin Günlüğü. Ankara: PegemA Yayıncılık.

Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)		
--	--	--

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Drama teriminin tanımını ve anlamını bilir.	Know definition and mean of drama.
2	Benzer terimlerden (Psiko drama, Yaratıcı drama, Drama-Oyun, Drama) farkını açıklar.	Explain the difference of likely concepts (psycho-drama, creative drama, drama-game, drama).
3	Çocuklarla drama uygulamalarının tarihçesi hakkında bilgi sahibi olur.	Have knowledge about history of drama applications with children.
4	dramanın yapısını ve uygulanma aşamalarını bilir.	Know structure of drama and application levels.
5	Dramayı yaş gruplarına ve uygulama alanlarına göre sınıflandırır.	Classify drama in point of age groups and application areas.
6	Drama ortamının özelliklerini ve öğretmen niteliklerini açıklar.	Explain features of environment of drama and teacher qualities.
7	Drama da özel teknikleri bilir ve kullanır.	Know and apply special techniques in drama.
8	Dramada değerlendirmenin nasıl gerçekleştiğini açıklar	xplain how evaluation of drama do,
9	Uygulandığı alanın eğitim amaçlarına uygun eğitici drama örneklerini inceler ve uygular ve yeni örnekler geliştirir.	Examine and apply examples of drama that suitable content area and prepare of new examples.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Tanışma, iletişim ve etkileşim çalışmaları				
	Introduction, communication and interaction studies				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Uyum çalışmaları				
	Harmony studies				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Güven Çalışmaları				
	Trust studies				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yaratıcı dramının oyunla ilişkisi, yaratıcı dramının tanımı ve aşamaları (uygulamalı çalışma ve kuramsal çalışma)				
	Relations between creative drama and play, definition and phases of creative drama (theoretical and practical works)				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yaratıcı drama ve yazınsal türler (masal)				
	Creative drama and literature (fairy tales)				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yaratıcı drama ve yazınsal türler (öykü)				
	Creative drama and literature (tales)				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yaratıcı drama ve yazınsal türler (şiir)				
	Creative drama and literature (poems)				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yaratıcı drama ve görsel sanatlar (resim, heykel vd.)				
	Creative drama and visual arts (drawing, sculpture etc.)				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Duyu çalışmaları ve sanat eğitimi alanı olarak yaratıcı drama (uygulamalı çalışma ve kuramsal çalışma)				
	Sense studies and creative drama as an art education area (theoretical and practical works)				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dramanın toplumsal boyutu				
	Sociological dimensions of creative drama				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dramanın kuramsal boyutu				
	Theoretical dimensions of creative drama				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Bir öğretim yöntemi olarak yaratıcı drama				
	Creative drama as a teaching method				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İlkokul düzeyinde yaratıcı dramının yöntem olarak kullanıldığı örnek bir çalışma				
	An example study that creative drama used as a teaching method in elementary school level.				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	İlkokul düzeyinde yaratıcı dramının yöntem olarak kullanıldığı örnek bir çalışma				
	An example study that creative drama used as a teaching method in elementary school level.				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Genel Sınava Hazırlık				
	Preparation for final exam				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Genel Sınav				
	Final exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	1	5.00	5.00
Derse Katılım / Attending Lectures	16	2.00	32.00
Final Sınavı / Final Examination	1	2.00	2.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	2	10.00	20.00
Performans / Performance	15	4.00	60.00
Toplam / Total:	36	24.00	120.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 120.00/30.00 = 4.00 ~ 4.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 120.00 / 30.00 = 4.00 ~ 4.00			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes													
	1.1.1	1.1.2	2.1.1	2.1.2	2.1.3	2.1.4	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.2.2	3.3.1	3.3.2	3.4.1	3.4.2
1.Drama teriminin tanımını ve anlamını bilir. / Know definition and mean of drama.	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2.Benzer terimlerden (Psiko drama, Yaratıcı drama, Drama-Oyun, Drama) farkını açıklar. / Explain the difference of likely concepts (psycho-drama, creative drama, drama-game, drama).	1	1	1	5	2	5	1	1	1	1	1	1	1	1
3.Çocuklarla drama uygulamalarının tarihçesi hakkında bilgi sahibi olur. / Have knowledge about history of drama applications with children.	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1
4.dramanın yapısını ve uygulanma aşamalarını bilir. / Know structure of drama and application levels.	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
5.Dramayı yaş gruplarına ve uygulama alanlarına göre sınıflandırır. / Classify drama in point of age groups and application areas.	1	1	1	1	5	2	1	1	1	1	1	1	1	1
6.Drama ortamının özelliklerini ve öğretmen niteliklerini açıklar. / Explain features of environment of drama and teacher qualities.	1	1	2	2	2	4	1	1	1	1	1	1	1	1
7.Drama da özel teknikleri bilir ve kullanır. / Know and apply special techniques in drama.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
8.Dramada değerlendirmenin nasıl gerçekleştiğini açıklar / xplain how evaluation of drama do,	1	1	2	1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1

9.Uygulandığı alanın eğitim amaçlarına uygun eğitici drama örneklerini inceler ve uygular ve yeni örnekler geliştirir. / Examine and apply examples of drama that suitable content area and prepare of new examples.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high