

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name		
Ders Kodu / Course Code	AE-SÖ3B.02	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor Degree / Bachelor Degree	
Ders Akts Kredi / ECTS	4.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuvar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	3	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Normal Education / Normal Education	
Eğitim Dili / Education Language	Turkish / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Bu dersin amacı sınıf öğretmeni adaylarının yaratıcı yazma ve anlatım becerilerini geliştirmek adına yardımcı olacak bilgileri sunmak ve bu bilgileri kavrayıp uygulamalarına yardımcı olmaktır. Ayrıca bu ders kapsamında aşağıda yer alan hususlar da amaçlanmaktadır: •Düşüncelerin ve bilgilerin doğru bir şekilde kâğıda aktarılma sürecini anlama, dilin gücünü ve yazım türlerinin karakteristik özelliklerinin farkında olma. •Kurmaca metnin unsurlarını (olay, zaman, mekân, kişiler, çatışma) kavrama ve yapılandırma. •Dil öğretimin amacını ve yaşanan sorunları tartışma. •Yazma tekniklerini etkinliklerle zenginleştirme. •Yaratıcı yazma stratejilerini uygulama. •Metin türlerine uygun anlatım tekniklerini kullanma. •Anlatım öğelerini bilme. •Etkili anlatımlar, sunumlar yapabilme.	This course aims to present information that will help prospective classroom teachers to improve their creative writing and expression skills and to help them comprehend and apply this information. In addition, the following subjects are also aimed within the scope of this course: • Understanding the process of correctly transferring ideas and information to paper, being aware of the power of language and the characteristics of writing types. • Understanding and structuring the elements of the fictional text (event, time, place, people, conflict). • Discussing the purpose of language teaching and the problems experienced. • Enriching writing techniques with activities. • Applying creative writing strategies. • Using narrative techniques suitable for text types. • Knowing the narrative elements. • Ability to make practical lectures and presentations.
İçeriği / Content	Yaratıcı yazma ve anlatım dersi kapsamında; çeşitli yöntem ve teknikler aracılığıyla, hayal gücünü kullanarak metinler oluşturmayı içeren; hedef kitlenin yazma kaygısı, korkusu ve tutukluğu hususundaki ön yargılarını gidererek duygu ve düşünceleri farklı türler aracılığıyla ifade etme biçimlerini geliştirme etkinliklerine yer verilecektir. Öğrenciler yazma öncesi, süreci ve sonrasında çeşitli yazılı anlatım değerlendirme ölçütleri ile yaratıcı yazmaya ilişkin bilgi sahibi olacaklardır. Öğrencilere yazma, özellikle de yaratıcı yazma, sürecinde planlama, öğretim ve değerlendirme ölçütleri açıklanacaktır. Yazı eğitiminin gerekliliği ve öğretiminde yaşanan sorunlar ve eleştiriler öğrencilerle birlikte tartışılacaktır.	The scope of the creative writing and expression course; involves creating texts using the imagination through various methods and techniques; activities to develop the ways of expressing feelings and thoughts through different genres by eliminating the prejudices of the target audience about writing anxiety, fear and arrest will be included. Students will know about creative writing with various written expression evaluation criteria before, during, and after the report. Students will be explained the requirements for planning, teaching, and evaluation in the process of writing, especially creative writing. The necessity of writing education and the problems and criticisms in its teaching will be discussed with the students.

Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	•Akyol, H., & Şahin, A. (2019). Türkçe öğretimi. Öğretmen adayları ve öğretmenler için. Ankara: Pegem. •Arıcı, A. F., & Urgan, S. (2012). Yazılı anlatım el kitabı. Ankara: Pegem. •Göçer, A. (2017). Öğrenci merkezli-etkileşimli-metin işleme ve çözümleme süreçli Türkçe özel öğretim yöntemleri (2. baskı). Ankara: Pegem Akademi. doi: 10.14527/9786053188162 •Göçer, A. (2018). Süreç ve sonuç değerlendirme yöntem ve araçlarıyla Türkçe eğitiminde ölçme ve değerlendirme (2. baskı). Ankara: Pegem Akademi. doi: 10.14527/9786053648079 •Johnson, A. P. (2017). Okuma ve yazma öğretimi (Çev. A. Benzer). Ankara: Pegem. •Kılınç, A., & Şahin, A. (2013). Konuşma eğitimi (2. baskı). Ankara: Pegem. •Oral, G. (2003). Yine yazı yazıyoruz: Okulda, işyerinde, evde kullanılabilecek yaratıcı yazı uygulamaları (2. baskı). Ankara: Pegem Akademi. •Özbay, M. (2015). Yazma eğitimi (2. baskı). Ankara: Pegem. •Tabak, G., & Göçer, A. (2013). 6-8. sınıflar Türkçe dersi öğretim programının ürün ve süreç odaklı yazma çalışmaları çerçevesinde değerlendirilmesi. Ahi Evran Üniversitesi Kırşehir Eğitim Fakültesi Dergisi, 14(2), 147-169. •Temizkan, M. (2014). Yaratıcı yazma süreci (Hikâye yazma). Ankara: Pegem.	•Akyol, H., & Şahin, A. (2019). Türkçe öğretimi. Öğretmen adayları ve öğretmenler için. Ankara: Pegem. •Arıcı, A. F., & Urgan, S. (2012). Yazılı anlatım el kitabı. Ankara: Pegem. •Göçer, A. (2017). Öğrenci merkezli-etkileşimli-metin işleme ve çözümleme süreçli Türkçe özel öğretim yöntemleri (2. baskı). Ankara: Pegem Akademi. doi: 10.14527/9786053188162 •Göçer, A. (2018). Süreç ve sonuç değerlendirme yöntem ve araçlarıyla Türkçe eğitiminde ölçme ve değerlendirme (2. baskı). Ankara: Pegem Akademi. doi: 10.14527/9786053648079 •Johnson, A. P. (2017). Okuma ve yazma öğretimi (Çev. A. Benzer). Ankara: Pegem. •Kılınç, A., & Şahin, A. (2013). Konuşma eğitimi (2. baskı). Ankara: Pegem. •Oral, G. (2003). Yine yazı yazıyoruz: Okulda, işyerinde, evde kullanılabilecek yaratıcı yazı uygulamaları (2. baskı). Ankara: Pegem Akademi. •Özbay, M. (2015). Yazma eğitimi (2. baskı). Ankara: Pegem. •Tabak, G., & Göçer, A. (2013). 6-8. sınıflar Türkçe dersi öğretim programının ürün ve süreç odaklı yazma çalışmaları çerçevesinde değerlendirilmesi. Ahi Evran Üniversitesi Kırşehir Eğitim Fakültesi Dergisi, 14(2), 147-169. •Temizkan, M. (2014). Yaratıcı yazma süreci (Hikâye yazma). Ankara: Pegem.
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)	Doç. Dr. İsmail SARIKAYA	Assoc. Prof. Dr. İsmail Sarıkaya

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Farklı yazma teknikleri aracılığıyla metin oluşturur.	Creates text through different writing techniques.
2	Hayal gücü ve düşüncelerini rahat bir biçimde ifade eder.	Comfortably expresses imagination and thoughts.
3	Yazılı anlatım becerisini geliştirir.	Develops written expression skills.
4	Yazma kaygısı, korkusu ve tutukluğu yaşamadan yazmaya başlar.	Begins to write without experiencing writing anxiety, fear, and stiffness.
5	Yazının değerini, gücünü ve işlevini fark eder.	Realizes the value, power, and function of writing.
6	Kurmaca bir metin oluşturur ve metni çözümler.	Creates a fictional text and analyzes the text.
7	Yazma sürecine yönelik farkındalık kazanır.	Gains awareness of the writing process.
8	Temel yazı kurallarını bilir, uygular.	Knows and applies the basic writing rules.
9	Yaratıcı yazma deneyimi gerçekleştirir.	Realizes creative writing experience.
10	Anlatım öğelerini bilir.	Knows the elements of expression.
11	Etkili anlatımlar yapar.	Makes effective statements.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dersin amacı, içeriği ve işlenişinin tanıtımı				
	The purpose, importance, content, presentation of the course, and general principles regarding the conduct of the course				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Temel yazı kuralları				
	Basic writing rules				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Dil öğretiminin amaçları ve dil öğretiminde yaşanan sorunlar				
	The aims of language teaching and the problems experienced in language teaching				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Çocuk edebiyatında öykü örnekleri inceleme				
	Examining examples of stories in children's literature				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yaratıcı yazmanın önemi ve gerekliliği, yazma konusu belirleme, serbest yazma etkinliği				
	Importance and necessity of creative writing, determining a writing topic, free writing activity				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Süreç temelli yazma yaklaşımı, yazma konusu belirleme, serbest yazma etkinliği				
	Process-based writing approach, writing topic determination, free writing activity.				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Anlatım biçimleri ve kullanım örnekleri (Açıklama, tartışma, betimleme ve öyküleme)				
	Expression styles and usage examples (Explanation, discussion, description, and narration)				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara Sınav				
	Midterm exam				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kurmaca metnin unsurları (Olay örgüsü), serbest yazma etkinliği				
	Elements of fictional text (Plot), free writing activity				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kurmaca metnin unsurları (Kişiler ve mekan), serbest yazma etkinliği				
	Elements of fictional text (People and place), free writing activity				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Yazılı değerlendirme ve dikkat edilecek hususlar				
	Written evaluation and considerations				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Öykü haritası oluşturma, serbest yazma etkinliği				
	Story map creation, free writing activity				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Şiir yazma, öykü tamamlama				
	Poetry writing, story completion				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Anlatım teknikleri, anlatım örnekleri, performans				
	Lecture techniques, examples of expression, performance				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Etkili anlatımın sırları ve canlandırma, anlatım gerçekleştirme				
	Secrets of compelling narration and animation, the realization of narration				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final sınavı				
	Final Exam				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	3	1.00	3.00
Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma / Individual Study for Mid term Examination	3	5.00	15.00
Bireysel Çalışma / Self Study	10	2.00	20.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3.00	42.00
Final Sınavı / Final Examination	2	4.00	8.00
Final Sınavı için Bireysel Çalışma / Individual Study for Final Examination	2	10.00	20.00
Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma / Individual Study for Homework Problems	3	4.00	12.00
Toplam / Total:	37	29.00	120.00

Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 120.00/30.00 = 4.00 ~ 4.00 / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 120.00 / 30.00 = 4.00 ~ 4.00

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes													
	1.1.1	1.1.2	2.1.1	2.1.2	2.1.3	2.1.4	3.1.1	3.1.2	3.2.1	3.2.2	3.3.1	3.3.2	3.4.1	3.4.2
1.Farklı yazma teknikleri aracılığıyla metin oluşturur. / Creates text through different writing techniques.	1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2.Hayal gücü ve düşüncelerini rahat bir biçimde ifade eder. / Comfortably expresses imagination and thoughts.	1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
3.Yazılı anlatım becerisini geliştirir. / Develops written expression skills.	1	1	5	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
4.Yazma kaygısı, korkusu ve tutukluğu yaşamadan yazmaya başlar. / Begins to write without experiencing writing anxiety, fear, and stiffness.	1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
5.Yazının değerini, gücünü ve işlevini fark eder. / Realizes the value, power, and function of writing.	1	1	5	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
6.Kurmaca bir metin oluşturur ve metni çözümler. / Creates a fictional text and analyzes the text.	1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
7.Yazma sürecine yönelik farkındalık kazanır. / Gains awareness of the writing process.	1	1	5	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1
8.Temel yazı kurallarını bilir, uygular. / Knows and applies the basic writing rules.	1	1	5	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1
9.Yaratıcı yazma deneyimi gerçekleştirir. / Realizes creative writing experience.	1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
10.Anlatım öğelerini bilir. / Knows the elements of expression.	1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
11.Etkili anlatımlar yapar. / Makes effective statements.	1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

