

GENEL TANIM / GENERAL DESCRIPTION

Ders Adı / Course Name		
Ders Kodu / Course Code	AE-İNG203B	
Ders Türü / Course Type		
Ders Seviyesi / Course Level	Bachelor Degree / Bachelor Degree	
Ders Akts Kredi / ECTS	4.00	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal) / Course Hours For Week (Theoretical)	2.00	
Haftalık Uygulama Saati / Course Hours For Week (Objected)	0.00	
Haftalık Laboratuar Saati / Course Hours For Week (Laboratory)	0.00	
Dersin Verildiği Yıl / Year	2	
Öğretim Sistemi / Teaching System	Normal Education / Normal Education	
Eğitim Dili / Education Language	English / Turkish	
Ön Koşulu Olan Ders(ler) / Precondition Courses	Yok	None
Amacı / Purpose	Öğrencilere edebi terimleri tanıtmak Öğrencilere edebi türleri (kısa hikaye, şiir, roman, drama) tanıtmak Öğrencileri edebi metinleri okuma konusunda teşvik etmek Öğrencileri edebi metinler hakkında yorum yazmaya teşvik etmek	To introduce literary terms To introduce literary genres (short story, poetry, novel, drama) To stimulate students into reading literature To stimulate students into writing about literature
İçeriği / Content	Bu derste edebi terimlerin ne olduğu ve edebi metinler içinde nasıl kullanıldıkları öğretilir. Öğrencilere edebi türler tanıtılır ve analizler yapılır.	In this course, students are given the literary terms and they learn how they are used in texts. Students are also introduced to literary genres and analyses are made.
Önerilen Diğer Hususlar / Recommended Other Considerations	Yok	None
Staj Durumu / Internship Status	Yok	None
Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar / Books / Materials / Recommended Reading	Wales, K. (2011). A Dictionary of Stylistics, 3rd edition. United Kingdom: Pearson Abrams, M. H. (ed.) The Norton Anthology of English Literature, 6th edition. New York: W. W. Norton & Company	
Öğretim Üyesi (Üyeleri) / Faculty Member (Members)		

ÖĞRENME ÇIKTILARI / LEARNING OUTCOMES

1	Kısa hikaye ve romanları anlar ve zevkle okur.	Reads short stories and novels with an understanding,
2	Kısa hikaye ve roman arasındaki farkları belirler.	Identifies the differences between short stories and novels,
3	Edebi terimleri tanımlar.	Defines key literary terms,
4	Edebi eserler içerisinde edebi sanatların önemini kavrar ve örneğin, metafor, ironi, sembol gibi terimlerin eser içerisinde anlamı nasıl okuyucuya taşıdığının farkına varır.	Demonstrates an awareness of the significance of figurative language in literature such as how metaphor, irony and symbol are used in fiction to carry and convey meaning.
5	İleri ve akademik düzeydeki metinlerdeki kelimeleri öğrenir.	Learns vocabulary in advanced and academic texts.

HAFTALIK DERS İÇERİĞİ / DETAILED COURSE OUTLINE

Hafta / Week					
1	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Edebiyatın tanımlanması ve kısa hikayenin ne olduğunun açıklanması				
	Definition of literature and description of short story				
2	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kısa hikaye: "A Day's Wait" (Ernest Hemingway) Edebi terimler: yer-zaman, çatışma				
	Short story: "A Day's Wait" by Ernest Hemingway Literary terms: setting, conflict				
3	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kısa hikaye: "Hearts and Hands" (O'Henry) Edebi terimler: ironi ve karakterizasyon				
	Short story: "Hearts and Hands" by O'Henry Literary terms: irony and characterization				
4	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kısa hikaye: "Story of an Hour" (Kate Chopin) Edebi terimler: epifani (tezahür), ironi, yer-zaman				
	Short story: "Story of an Hour" by Kate Chopin Literary terms: epiphany, irony, setting				
5	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kısa hikaye: "Priscilla in the Pond" (John Savage) Edebi terimler: bakış açısı, yer-zaman				
	Short story: Priscilla in the Pond by John Savage Literary terms: point of view, setting				

6	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kısa hikaye: "Scarlet Ibis" (James Hurst) Edebi terimler: sembol, karakterizasyon, yer-zaman				
	Short story: "Scarlet Ibis" by James Hurst Literary terms: symbol, characterization, setting				
7	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kısa hikaye: "Later" (Michael Foster) Edebi terimler: anafikir, bakış açısı				
	Short story: "Later" by Michael Foster Literary terms: theme, point of view, setting				
8	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Ara Sınav				
	Midterm				
9	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Kısa hikaye: "Thank You, M'am" (Langston Hughes) Edebi terimler: karakterizasyon, anafikir, düz anlamlar, çağırışım				
	Short story: "Thank You, M'am" (Langston Hughes) Literary terms: characterization, theme, denotation, connotation				
10	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Romanın tanımı, roman türleri, ve kısa hikaye ve roman arasındaki farklılıklar				
	Definition of novel, types of novels, and the differences between short story and novel				
11	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Romandan alıntı: "Moby Dick" (Herman Melville) Edebi terimler: olay örgüsü, dönüm (doruk) noktası				
	Extract from a novel: "Moby Dick" (Herman Melville) Literary terms: plot, climax				

12	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Romandan alıntı: "A Tale of Two Cities" (Charles Dickens) Edebi terimler: karakterizasyon, sembol				
	Extract from a novel: "A Tale of Two Cities" (Charles Dickens) Literary terms: characterization, symbol				
13	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Romandan alıntı: "The Grapes of Wrath" (John Steinbeck) Edebi terimler: karakterizasyon, yazım stili, mood, tone				
	Extract from a novel: "The Grapes of Wrath" (John Steinbeck) Literary terms: characterization, style, mood, tone				
14	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Öğrencilerin kendi seçtikleri bir romandan alıntı ve o alıntı içindeki edebi terimlerin incelenmesi ve analizi				
	Extract from a novel of the students' choice and analysis of the literary terms of that extract				
15	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Öğrencilerin kendi seçtikleri bir romandan alıntı ve o alıntı içindeki edebi terimlerin incelenmesi ve analizi				
	Extract from a novel of the students' choice and analysis of the literary terms of that extract				
16	Teorik Dersler / Theoretical	Uygulama	Lab	Öğretim Yöntem ve Teknikleri/Teaching Methods Techniques	Ön Hazırlık / Preliminary
	Final Sınavı				
	Final Examination				

DEĞERLENDİRME / EVALUATION

Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri / Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Ev Ödevi / Homework	8	20
Ara Sınav / Midterm Examination	1	80
Toplam / Total:	9	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		40

Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri / End Of Term (or Year) Learning Activities	Sayı / Number	Katkı Yüzdesi / Percentage of Contribution (%)
Final Sınavı / Final Examination	1	100
Toplam / Total:	1	100
Başarı Notuna Katkı Yüzdesi / Contribution to Success Grade(%):		60

Etkinliklerinin Başarı Notuna Katkı Yüzdesi(%) Toplamı / Total Percentage of Contribution (%) to Success Grade:	100
Değerlendirme Tipi / Evaluation Type:	

İŞ YÜKÜ / WORKLOADS

Etkinlikler / Workloads	Sayı / Number	Süresi (Saat) / Duration (Hours)	Toplam İş Yüğü (Saat) / Total Work Load (Hour)
Ara Sınav / Midterm Examination	1	1.00	1.00
Final Sınavı / Final Examination	1	1.00	1.00
Derse Katılım / Attending Lectures	14	3.00	42.00
Bireysel Çalışma / Self Study	16	3.00	48.00
Ev Ödevi / Homework	8	3.00	24.00
Toplam / Total:	40	11.00	116.00
Dersin AKTS Kredisi = Toplam İş Yüğü (Saat) / 30.00 (Saat/AKTS) = 116.00/30.00 = 3.87 ~ / Course ECTS Credit = Total Workload (Hour) / 30.00 (Hour / ECTS) = 116.00 / 30.00 = 3.87 ~			

PROGRAM VE ÖĞRENME ÇIKTISI / PROGRAM LEARNING OUTCOMES

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																			
	1.1.1	1.1.2	1.1.3	1.1.4	1.1.5	1.1.6	1.1.7	1.1.8	1.1.9	1.1.10	1.1.11	1.1.12	1.1.13	1.1.14	2.1.1	2.1.2	2.1.3	2.1.4	2.1.5	2.1.6
1.Kısa hikaye ve romanları anlar ve zevkle okur. / Reads short stories and novels with an understanding,	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4					5	5				
2.Kısa hikaye ve roman arasındaki farkları belirler. / Identifies the differences between short stories and novels,	4	4	4	4	4	4	5	4	5	5					5	5				
3.Edebi terimleri tanımlar. / Defines key literary terms,	3	2	3	4	5	5	5	5	5	5					4	4				
4.Edebi eserler içerisinde edebi sanatların önemini kavrar ve örneğin, metafor, ironi, sembol gibi terimlerin eser içerisinde anlamı nasıl okuyucuya taşıdığının farkına varır. / Demonstrates an awareness of the significance of figurative language in literature such as how metaphor, irony and symbol are used in fiction to carry and convey meaning.	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4					3	3				
5.İleri ve akademik düzeydeki metinlerdeki kelimeleri öğrenir. / Learns vocabulary in advanced and academic texts.	2	2	3	4	4	4	4	4	5	5					5	5				

Öğrenme Çıktıları / Learning Outcomes	Program Çıktıları / Program Outcomes																			
	3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.2.1	3.2.2	3.2.3	3.2.4	3.3.1	3.3.2	3.3.3	3.3.4	3.3.5	3.4.1	3.4.2	3.4.3	3.4.4	3.4.5	3.4.6	3.4.7	3.4.8
1.Kısa hikaye ve romanları anlar ve zevkle okur. / Reads short stories and novels with an understanding,													5	5	5					
2.Kısa hikaye ve roman arasındaki farkları belirler. / Identifies the differences between short stories and novels,													5	5	5					
3.Edebi terimleri tanımlar. / Defines key literary terms,													4	4	4					
4.Edebi eserler içerisinde edebi sanatların önemini kavrar ve örneğin, metafor, ironi, sembol gibi terimlerin eser içerisinde anlamı nasıl okuyucuya taşıdığının farkına varır. / Demonstrates an awareness of the significance of figurative language in literature such as how metaphor, irony and symbol are used in fiction to carry and convey meaning.													4	4	4					
5.İleri ve akademik düzeydeki metinlerdeki kelimeleri öğrenir. / Learns vocabulary in advanced and academic texts.													5	5	5					

Katkı Düzeyi / Contribution Level : 1-Çok Düşük / Very low, 2-Düşük / Low, 3-Orta / Moderate, 4-Yüksek / High, 5-Çok Yüksek / Very high